

Selezione pubblica finalizzata ad eventuali assunzioni a tempo determinato per far fronte alle esigenze della produzione artistica programmata nella stagione 2026/2027, per professori d'orchestra nel ruolo di Violoncello di fila da inquadrare al previsto livello dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche - pubblicato sul sito www.teatromassimo.it il giorno 02 aprile 2026

ELENCO CANDIDATI AMMESSI ALLA SELEZIONE PUBBLICA

Si comunica l'elenco definitivo dei candidati ammessi a svolgere le prove della selezione pubblica di cui all'oggetto:

Bulzis Thomas	Ammesso
Carta Mantiglia Luca	Ammesso
Castellano Tommaso	Ammesso
Coco Francesca Pia	Ammessa
Costanzo Cecilia	Ammessa
De Zan Federico	Ammesso
Del Gaudio Federica	Ammessa
Di Leo Annalisa	Ammessa
Francescon Edoardo	Ammesso
Gaddi Mariachiara	Ammessa
Garrote Vélex Paloma	Ammessa
Immesi Federico	Ammesso
Mameli Lucia	Ammessa
Marchese Gabriele	Ammesso
Mealli Elettra	Ammessa
Merlini Sara	Ammessa
Michieletto Greta	Ammessa
Natali Alessandro	Ammesso
Pascali Laura	Ammessa
Piccoli Clara	Ammessa
Ricobello Alessandro	Ammesso
Rizza Lucia Maria	Ammessa
Rojatti Pierluigi	Ammesso
Saldarini Victoria	Ammessa
Talassi Luca	Ammesso
Ventre Ludovica	Ammessa
Visalli Barbara	Ammessa
Zanolla Viola	Ammessa

Le prove si terranno presso la Sala M della Fondazione Teatro Massimo, sita in Piazza Verdi n. 71, 90138, Palermo, il giorno 15 giugno 2026 a partire dalle ore 15.00.



I candidati devono presentarsi almeno un'ora prima nel giorno fissato per le prove, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità e del materiale musicale relativo al programma previsto dal bando di selezione.

Per l'intera durata delle prove non è consentito allontanarsi dai locali ove si svolge la procedura selettiva.

Palermo, 13/05/2026

Fondazione Teatro Massimo