



ONDE

dal 21 al 23 aprile 2026

Sala Onu





LO SPETTACOLO IN BREVE

Si ispira al libro **L'Onda** di **Suzy Lee** e racconta una storia semplicissima e al tempo stesso complessa: quella di una bambina e del suo incontro con il mare che la porta ad attraversare un confine, a fare esperienza, a conoscere.

IL RUOLO DEL MARE

È l'elemento naturale che contiene e risveglia una serie di emozioni e stati d'animo: la curiosità, la fascinazione, la voglia di giocare ma rappresenta anche l'ignoto, la paura, il bisogno di scappare. Il mare segna anche il confine tra reale e immaginario: il limite, quindi, che si fa superamento necessario alla trasformazione e lascia sempre in dono un tesoro da custodire.



LA GENESI DELLO SPETTACOLO

Lo spettacolo nasce da un lavoro di ricerca musicale, artistica e pedagogica specifico sulla fascia 0-3 anni per la creazione di un'**opera musicale fruibile attraverso l'udito, la vista, il movimento, il tatto** e sviluppato all'interno del *Progetto Grow - Inclusive Opera* e finanziato all'interno del programma *Boarding Pass Plus 2022-24* del *Ministero della Cultura*.



SFOGLIA IL LIBRO DA CUI È TRATTO LO SPETTACOLO



[CLICCA QUI](#)

IL CAST CREATIVO

da un'idea di **Compagnia Teatrale Petra**

a cura di **Vania Cauzillo, Antonella Iallorenci, Alessandra Maltempo**

musiche originali **Tommaso Ussardi** *musiche dal vivo* **Claudio Cauzillo**

scene **Gabriella Mastrangelo, Antonio Guerrieri** *realizzate da* **Veronica Scardillo**

in collaborazione con **Officina Creativa S.C.S. Made in Carcere MATERA**

cura tecnica **Angelo Piccinni**

con Graziana Palazzo, Laura Sacco

una coproduzione di **Compagnia Teatrale Petra,**
Compagnia Teatrale L'Alber, Orchestra Senzaspine

IL GIORNO DELLO SPETTACOLO

Lo spettacolo ha una durata di circa **35 minuti**.

Vi raccomandiamo di essere in Teatro almeno **30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo**. L'accesso alla Sala Onu avverrà dall'ingresso principale del Teatro.

In Teatro **è vietato mangiare, bere, fare foto o video**.

I telefonini devono essere **spenti per tutta la durata dello spettacolo**.

Contiamo sulla vostra collaborazione affinché queste semplici regole vengano seguite da tutti.

A PRESTO IN TEATRO!

Ufficio Educational - scuole@teatromassimo.it