



A conclusione della procedura per manifestazione d'interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti aventi i requisiti per ricoprire il ruolo di *Professionista a supporto dell'Area Artistica* è stato individuato il **M.º Giovanni Apprendi**, quale figura idonea a ricoprire tale ruolo.

Il Sovrintendente ha inoltre ritenuto meritevoli di interesse per la Fondazione, nell'ordine, le candidate **Dora Sorrentino** e **Ornella Navanzino**, anch'esse con idonea qualificazione e potenziale prospettiva di coinvolgimento.

Palermo, 20 marzo 2026

Fondazione Teatro Massimo