

Procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 professore d'orchestra nel ruolo di prima Tromba con obbligo della terza tromba, della tromba piccola in Sib/LA e della cornetta, da inquadrare al livello 2° dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico

ELENCO CANDIDATI AMMESSI ALLA PROCEDURA SELETTIVA

Si comunica l'elenco definitivo dei candidati ammessi a svolgere le prove della procedura selettiva di cui all'oggetto:

Bacchin Paolo	Ammesso
Calanni Macchio Giuseppe	Ammesso
Caserio Innocenzo	Ammesso
Casetti Paolo	Ammesso
Caviglia Marco	Ammesso
Cesarano Gaetano	Ammesso
Corda Aurelio	Ammesso
D'Amico Pietro	Ammesso
Di Benedetto Giuseppe Maria	Ammesso
Di Salvo Marco	Ammesso
Firrigno Davide	Ammesso
Fustaino Roberta	Ammessa
Gallo Mattia	Ammesso
Genualdi Biagio	Ammesso
Giuffrè Francesco	Ammesso
Maio Paolo	Ammesso
Meli Davide	Ammesso
Oliva Antonino Emanuele Ivano	Ammesso
Prisinzano Francesco	Ammesso
Puglisi Alessio (*)	Ammesso
Ricciardo Niccolò	Ammesso
Romani Gabriele	Ammesso
Salmeri Roberto	Ammesso
Stein Supanich Julius Samuel	Ammesso
Tarozzo Dario	Ammesso
Trafficante Simone	Ammesso
Valenti Vincenzo	Ammesso

Le prove si terranno presso la Sala Ferrara del Conservatorio "A. Scarlatti" sito in Palermo, Via Squarcialupo n. 45, 90133, il giorno **13 dicembre 2025** a partire dalle ore 09.00 e per la prova finale il giorno **14 dicembre 2025** a partire dalle ore 09:00, presso la Sala M" della Fondazione Teatro Massimo, sita in Palermo, Piazza Giuseppe Verdi n. 71, 90138.



I candidati devono presentarsi almeno un'ora prima nel giorno fissato per le prove, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità e del materiale musicale relativo al programma previsto dal bando di selezione.

(*) Il candidato, in quanto ammesso direttamente alla prova finale, si dovrà presentare, almeno mezz'ora prima dell'inizio della prova, presso la Sala M della Fondazione Teatro Massimo, sita in Palermo, Piazza Giuseppe Verdi n. 71, 90138, il giorno 14 dicembre 2025 a partire dalle ore 09:00, portando con sé un documento di riconoscimento in corso di validità e del materiale musicale relativo al programma previsto dal bando di selezione.

Per l'intera durata delle prove non è consentito allontanarsi dai locali ove si svolge la procedura selettiva.

Palermo, 26/11/2025

Fondazione Teatro Massimo