

Avviso pubblico per l'acquisizione di manifestazioni di interesse da parte di soggetti aventi i requisiti per ricoprire il ruolo di *Direttore del Personale* della Fondazione Teatro Massimo di Palermo, pubblicato sul sito www.teatromassimo.it in data 31/10/2025

AVVISO DI RETTIFICA E PROROGA DEI TERMINI

La Fondazione Teatro Massimo di Palermo rende noto che è stata disposta la rettifica del requisito di cui alla lettera f) dell'art. 3 dell'*Avviso pubblico per l'acquisizione di manifestazioni di interesse da parte di soggetti aventi i requisiti per ricoprire il ruolo di Direttore del Personale della Fondazione Teatro Massimo di Palermo* e del relativo modello di domanda (Mod. 1), pubblicati sul sito www.teatromassimo.it in data 31/10/2025.

La suddetta lettera è stata così modificata:

“f) non trovarsi in situazioni, attuali o potenziali, di conflitto d'interessi – o che possano essere percepite come tali – con la Fondazione, con i componenti degli organi sociali, con personale dipendente, con collaboratori della Fondazione Teatro Massimo.

A tal fine, il candidato è tenuto a dichiarare anche la sussistenza di rapporti di coniugio, parentela entro il terzo grado o affinità entro il secondo grado, o assimilabili, con i soggetti elencati al presente punto f).

La Fondazione si riserva di valutare, caso per caso, se la relazione dichiarata possa costituire un pregiudizio anche potenziale all'imparzialità e all'indipendenza nello svolgimento dell'incarico e, all'esito di tale valutazione, di disporre l'eventuale esclusione del candidato dalla procedura”.

Il termine per la presentazione delle domande di partecipazione è prorogato alle ore 10:00 del giorno 09 dicembre 2025.

Restano invariate tutte le altre disposizioni contenute nell'avviso pubblicato in data 31/10/2025, che qui si intendono integralmente richiamate.

I candidati che hanno già presentato la domanda sono invitati a trasmettere una nuova domanda di partecipazione utilizzando il modello aggiornato (Mod. 1).

La presente pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti e nei confronti di tutti i candidati e dei potenziali interessati.

Palermo, 14/11/2025

Fondazione Teatro Massimo