

**Audizione pubblica finalizzata ad eventuale assunzione a tempo determinato, per far fronte alle esigenze della produzione artistica anno 2025/2026 – Coro ruolo Soprano.**

Facendo seguito all'avviso pubblicato sul sito della Fondazione in data 8 settembre u.s., si comunica l'elenco definitivo delle candidate ammesse a svolgere le prove dell'audizione:

Barrale Elisa	<b>Ammessa</b>
Barresi Salvina Luana	<b>Ammessa</b>
Caponetto Carmela	<b>Ammessa</b>
Caka Fatma	<b>Ammessa</b>
Crea Francesca	<b>Ammessa</b>
D'Angelo Irene	<b>Ammessa</b>
Di Stefano Melania	<b>Ammessa</b>
Forgioli Miriam	<b>Ammessa</b>
Gottuso Sonia	<b>Ammessa</b>
Greco Giulia	<b>Ammessa</b>
Jeong Gonah	<b>Ammessa</b>
Kim Kyu Won	<b>Ammessa</b>
Lee Jinsil	<b>Ammessa</b>
Maiocco Anita	<b>Ammessa</b>
Minutolo Eleonora	<b>Ammessa</b>
Nicotra Lucia	<b>Ammessa</b>
Notararigo Maria	<b>Ammessa</b>
Solaris Fabiola	<b>Ammessa</b>
Santangelo Margherita	<b>Ammessa</b>
Stivala Myriam	<b>Ammessa</b>
Subbotino Anna	<b>Ammessa</b>
Tigano Marcella	<b>Ammessa</b>
Yang Ran	<b>Ammessa</b>
Zhou Xiaomeng	<b>Ammessa</b>

Le prove si terranno presso i locali della Fondazione Teatro Massimo, sita in Piazza Verdi n. 71, 90138, Palermo, il giorno 16 ottobre 2025 a partire dalle ore 10:00 e seguenti.

Le candidate dovranno portare con sé un documento di riconoscimento in corso di validità, presentandosi presso i locali della Fondazione Teatro Massimo almeno un'ora prima dell'inizio della prova.

Palermo, 01/10/2025

Fondazione Teatro Massimo