

Audizione pubblica finalizzata ad eventuale assunzione a tempo determinato, per far fronte alle esigenze della produzione artistica anno 2025/2026 – Orchestra: tromba di fila con l'obbligo della cornetta e della tromba.

Facendo seguito all'avviso pubblicato sul sito della Fondazione in data 08 settembre u.s., si comunica l'elenco definitivo dei candidati ammessi a svolgere le prove dell'audizione:

Cocco Alessio	Ammesso
D'Amico Pietro	Ammesso
Siri Francesco	Ammesso
Casetti Paolo	Ammesso
Passalacqua Angelo Gabriele	Ammesso
Pavase Mauro	Ammesso
Cesarano Gaetano	Ammesso
Caviglia Marco	Ammesso
Romani Gabriele	Ammesso
Palumbo Valerio Antonino	Ammesso
Salmeri Roberto	Ammesso
Calanni Macchio Giuseppe	Ammesso
Haidar Luca Hakim	Ammesso
Ferrari Alessandro	Ammesso
Zunino Marco	Ammesso
Vella Adamo Antonio Guido	Ammesso
Oliva Antonino Emanuele Ivano	Ammesso
Pennacchini Sandro	Ammesso
Buat Luca	Ammesso
Dal Piva Alessio Davide	Ammesso
Di Salvo Marco	Ammesso
Franchina Luca	Ammesso
Mascitelli Matteo	Ammesso
Pecoraro Vincenzo	Ammesso
Maita Carmelo	Ammesso



Zanda Danilo	Ammesso
Caserio Innocenzo	Ammesso
Grassi Antonio	Ammesso
Budka Allyn Joanna	Ammesso
Gravante Viviana	Ammesso
Delle Vedove Fabrizio	Ammesso
Caggegi Luigi	Ammesso

Le prove si terranno presso i locali della Fondazione Teatro Massimo, sita in Piazza Verdi n. 71, 90138, Palermo, il giorno 05 novembre 2025 a partire dalle ore 09:00.

I candidati dovranno portare con sé un documento di riconoscimento in corso di validità, presentandosi presso i locali della Fondazione Teatro Massimo almeno un'ora prima dell'inizio della prova.

Palermo, 20/10/2025

Fondazione Teatro Massimo