TEATRO MASSIMO

25
26

STAGIONE

OPERE E BALLETTI

Gioachino Rossini

SEMIRAMIDE

Direttore Christopher Franklin
Regia, scene e costumi Pierre-Emmanuel Rousseau
Luci Gilles Gentner
Azioni mimiche Carlo D'Abramo
Assistente alla regia Achille Jourdain

Orchestra e Coro del Teatro Massimo
Maestro del Coro Salvatore Punturo

Allestimento dell'Opéra de Rouen – Normandie

11 / 18 MARZO 2026

11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 17 | 18

PERSONAGGI E INTERPRETI

Semiramide Vasilisa Berzhanskaya (11, 13, 15, 18) / Maria Grazia Schiavo (12, 14, 17)
Arsace Chiara Amarù (11, 13, 15, 18) / Ginger Costa-Jackson (12, 14, 17)
Assur Mirco Palazzi (11, 13, 15, 18) / Nahuel Di Pierro (12, 14, 17)
Idreno Maxim Mironov (11, 13, 15, 18) / Antonino Siragusa (12, 14, 17)
Azema Francesca Cucuzza
Oroe / L'ombra di Nino Adriano Gramigni
Mitrane Samuele Di Leo

teatromassimo.it