

All. 1 (da compilare in stampatello)

Spett.le
Fondazione Teatro Massimo di Palermo

Oggetto: procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 professore d'orchestra nel ruolo di Secondo Contrabbasso con obbligo del primo, della quinta corda e della fila, da inquadrare al livello 5°/4° dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche

Il sottoscritto (nome) _____, (cognome) _____, nato a _____, (prov. _____), il _____, codice fiscale _____, residente in _____, (prov. _____), via/piazza _____, recapito telefonico _____, e-mail _____, posta elettronica certificata _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 professore d'orchestra nel ruolo di Secondo Contrabbasso con obbligo del primo, della quinta corda e della fila, da inquadrare al livello 5°/4° dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche. A tal fine,

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000 (*barrare la casella che ricorre*):

- a) di aver compiuto 18 anni di età;
- b) di essere
 - cittadin... italian...
ovvero
 - cittadin... di Stato dell'Unione Europea (Nazione: _____)
ovvero
 - cittadin... di Paesi terzi (Nazione _____) titolare di regolare carta di soggiorno, oppure di permesso di soggiorno rilasciato dalle competenti autorità italiane per motivi che permettano lo svolgimento di lavoro dipendente a tempo e indeterminato in Italia, che si allega;

- c) di essere in possesso di una laurea di secondo livello (biennio), oppure diploma vecchio ordinamento in Contrabbasso conseguito presso un Conservatorio di Musica o un Istituto Musicale Pareggiato. Qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, esso è considerato valido requisito, ove il candidato ne dimostri l'equipollenza in occasione della consegna della documentazione di cui all'art.8 del bando;
- d) di avere il godimento dei diritti civili e politici;
- e) di non aver riportato condanne penali e non aver procedimenti penali pendenti che abbiano comportato o che comportino quale sanzione accessoria l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione e non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o esser stato licenziato dalla Fondazione;
- f) di non trovarsi in alcuna delle cause di inconferibilità e di incompatibilità al conferimento dell'incarico di cui al D. Lgs 8 aprile 2013, n. 39;

DICHIARA ALTRESI'

- di essere in possesso del passaporto o dei requisiti necessari per ottenerne il rilascio;
- di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- di possedere idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi alla mansione.
- di essere in possesso di indirizzo di posta elettronica certificata e impegnarsi a mantenerne attivo uno per tutta la durata dell'eventuale rapporto di lavoro;
- di aver preso visione dell'informativa privacy;
- ai fini della valutazione dell'esperienza lavorativa per accedere direttamente alla fase finale, di avere un'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per:
 - ☐ almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda;
 - ☐ almeno 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda;

.....,,

.....

(luogo) (data)

(firma leggibile per esteso)

Dovranno essere allegati sul form online oltre alla presente domanda debitamente compilata e sottoscritta anche:

- copia fronte/retro di un documento d'identità in corso di validità;
- eventuale carta o permesso di soggiorno, se non cittadini italiani;
- curriculum vitae **redatto in lingua italiana** o **in lingua inglese** recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali ed artistici, degli incarichi ricoperti e di ogni altra attività artistica esercitata;
- eventuale documentazione probante l'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, o 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda.

(Allegare documentazione probante l'esperienza lavorativa da cui si evinca: ***nome della Fondazione Lirico Sinfonica, data di inizio e data di fine del rapporto di lavoro, tipologia del rapporto di lavoro, ruolo***).

A titolo **meramente esemplificativo per documentazione probante si intende: contratti di lavoro, attestati di servizio, Unilav, etc, (non sono tenute in considerazione autocertificazioni).**