

ERRATA CORRIGE

Procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 5 professori d'orchestra nel ruolo di *Violino di Fila* (da inserire nella Sezione Violini Primi e/o Violini Secondi) inquadrati al livello 4°, dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche - pubblicato il 30 aprile 2024.

Con riferimento alla procedura sopra indicata si informa che il programma della **III prova finale in forma palese** dell'art. 6:

W.A. Mozart	Il Flauto magico – Ouverture (parte dei secondi violini), da misura 16 sino a misura 43 Nozze di figaro Duettino nr. 5 (parte dei secondi violini) dall'inizio sino a misura 36
G. Puccini	La Bohème – III° Atto (parte dei primi violini) da misura 390 a misura 412 e da misura 444 a misura 466 Madama Butterfly I° Atto (parte dei secondi violini) dall'inizio sino alla quinta misura di cifra 3 Manon Lescaut Intermezzo (parte dei primi violini)
R. Strauss	Don Juan (parte dei primi violini) dall'inizio sino alla 13a misura della lettera C
G. Verdi	Macbeth - Ballabili III Atto, (parte dei primi violini) da 8 misure prima della cifra 9 sino all'ottava misura di cifra 10 La Forza del Destino Sinfonia (parte dei primi violini) dalla lettera N sino alla prima misura della lettera O
F. Mendelssohn	Sogno di una notte di mezza estate Scherzo (parte dei secondi violini) da misura 17 sino alla misura 93 Sinfonia n. 4 4° movimento - Saltarello (parte dei primi violini) dall'inizio sino a misura 126
W. A. Mozart	Le nozze di Figaro Sinfonia (parte dei primi violini) dall'inizio sino a misura 144
G. Rossini	La scala di seta Sinfonia (parte dei primi violini) dall'inizio sino alla cifra 4

È COSÌ SOSTITUITO (in grassetto le parti modificate):

W.A. Mozart	Il Flauto magico – Ouverture (parte dei secondi violini), da misura 16 sino <u>al battere di</u> misura 43 Nozze di figaro Duettino nr. 5 (parte dei secondi violini) dall'inizio sino a misura 36
-------------	--

