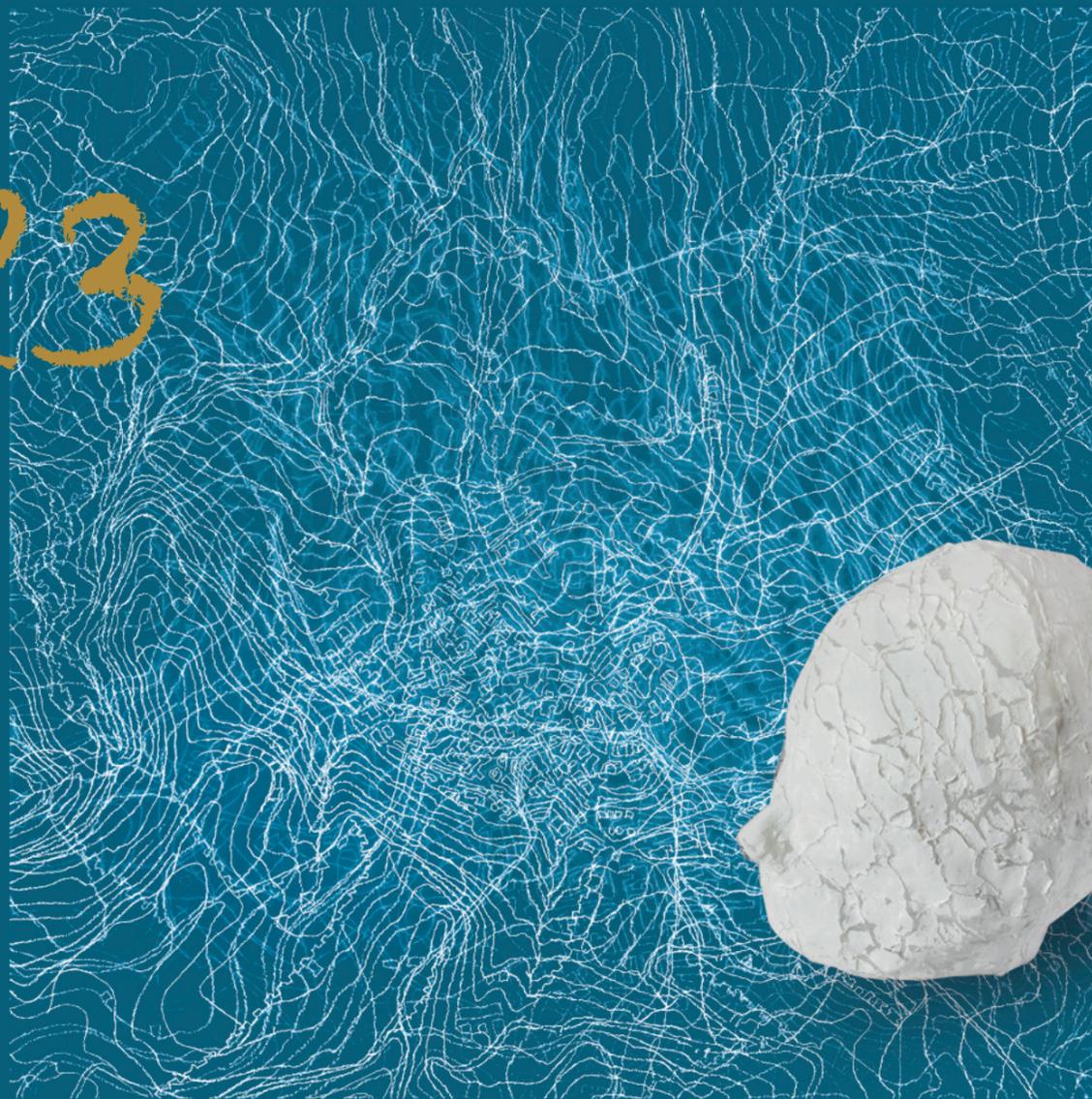


22
23



**ORCHESTRA JAZZ
SICILIANA
THE BRASS GROUP**
Latinus

9 SETTEMBRE 2023 ORE 20.30 | SALA GRANDE

ORCHESTRA JAZZ SICILIANA - THE BRASS GROUP

Latinus

Direttore **Domenico Riina**

Chitarra **Francesco Buzzurro**

Orchestra Jazz Siciliana – The Brass Group

in collaborazione con Fondazione The Brass Group

Francesco Buzzurro

Latinus (arr. Antonino Pedone)

Paisaje (arr. Antonino Pedone)

Blue Cha Cha (arr. Domenico Riina)

Taranta Funk (arr. Antonino Pedone)

L'ottavo nano (arr. Antonino Pedone)

Heart of the Emigrantes (guitar solo)

Rabat (arr. Antonino Pedone)

Song for Django (guitar + ritmica)

Bahia do Sol (arr. Domenico Riina)

Fuego (arr. Antonino Pedone)

Blue (arr. Domenico Riina)

Viento caliente (arr. Domenico Riina)



Domenico Riina, definito dalla critica uno dei più interessanti direttori d'orchestra, per la sua completa preparazione e le eccellenti qualità tecniche direttoriali, abbinata ad una naturale innata musicalità, per la sua grande versatilità musicale che abbraccia il mondo sinfonico, pop e jazz. Diplomato in Tromba, nel 2004 consegue la Laurea in Musica Jazz sotto la guida di Ignazio Garsia al Conservatorio di Palermo, nel 2010 si diploma a Pescara in direzione d'orchestra con Donato Renzetti. Fondatore dell'Orchestra Jazz Siciliana, ha svolto una notevole attività concertistica come prima tromba e solista sino al 2005. Nel 2015 è stato nominato "Resident Conductor" dell'Orchestra Jazz Siciliana, con la quale ha riscosso grandi successi dirigendo artisti di rilievo internazionale, tra cui Ron Carter, Kurt Elling, Martial Solal, Billy Cobham, David Weckel, Stefano Bollani, Francesco Cafiso, Wayne Bergeron, John Pizzarelli, Tony Hadley, Nicole Henry, Billy Moring ed Elliot Zigmund, (con i quali registra il Cd/Dvd *Donnafugata Music & Wine*), D. Schuure, R. Gambarini, Hallie Loren, Manuel Agnelli, Andrea Bocelli, Max Gazzè, Alex Britti, Fabrizio Bosso, Simona Molinari, Cyrille Aimèe, Christian Mc Bride.



Francesco Buzzurro, il chitarrista italiano definito da Ennio Morricone "tra i più grandi al mondo perché capace di rendere fruibile a tutti la musica colta", presenta il suo live dal titolo "One Man Band". Apprezzato in tutto il mondo per il suo approccio "orchestrante" alla chitarra e uno stile trasversale che fonde il mondo classico con il jazz e la musica popolare, Francesco Buzzurro propone grandi successi di artisti come Gershwin, Chick Corea, Django Reinhardt e Jobim, da lui riarrangiati in modo assolutamente originale, oltre ad alcuni brani di sua composizione tratti dal suo ultimo album "Il quinto elemento". Grazie alla sua straordinaria tecnica di matrice classica, aperta a una conoscenza profonda del jazz e dell'improvvisazione, è diventato negli anni un punto di riferimento assoluto per il mondo della chitarra acustica. È stato votato dalla rivista di settore «Musica Jazz» come uno dei più talentuosi del panorama internazionale. È inoltre stato eletto "miglior chitarrista jazz" in un sondaggio dei lettori della rivista «Guitar Player Magazine» e "miglior chitarrista europeo" dalla Borsa Internazionale della Cultura di Friburgo.



REGIONE SICILIA
ASSESSORATO DEL TURISMO
DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO



PARTNER PRIVATI



cdp

VF
VILLA IGIEA
PALERMO
A ROCCO FORTE HOTEL



MANGIA'S



FRANCESCA
& MASSIMO
Valsecchi
COLLECTION

GRAZIE A

riolo.it



Morettino

BIT Mobility



ALBO DEI DONATORI ART BONUS

FONDAZIONE SICILIA
ANNIBALE BERLINGIERI
AGOSTINO RANDAZZO
PAGGI S.R.L.

FILIPPONE ASSICURAZIONE
GIUSEPPE DI PASQUALE
UMBERTO WALTER

 **TEATRO
MASSIMO**

Piazza Verdi - Palermo

Membro di **opera
europa**



teatromassimo.it

©Elisabeth Scherffig

Ufficio stampa Giovannella Brancato
stampa@teatromassimo.it

Ufficio marketing Marida Cassarà
eventi@teatromassimo.it

Programma di sala a cura di Angela Fodale
Grafica e impaginazione: Luca Orlando
Tipografia: Seristampa - Palermo