

22
23

STAGIONE

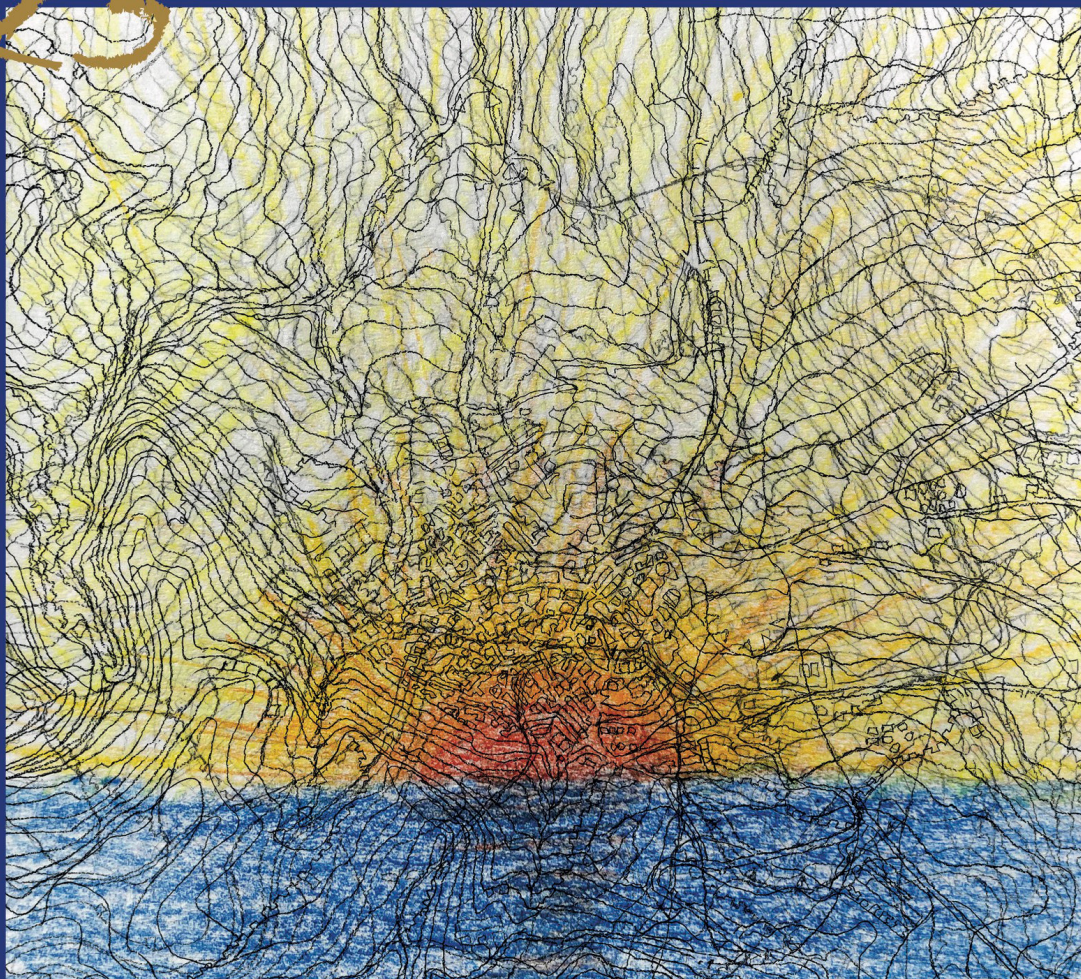
TEATRO
MASSIMO

ESTATE

LUGLIO

29

ORE 21.15



TEATRO DI VERDURA

WELLBER & DANCE

Direttore, fisarmonica e clavicembalo Omer Meir Wellber

Direttore del Corpo di ballo Jean-Sébastien Colau

Mandolino Jacob Reuven

Étoiles ospiti

Silvia Saint-Martin *Prima ballerina dell'Opéra di Parigi*

Francesco Mura *Primo ballerino dell'Opéra di Parigi*

Luci Salvatore Spataro

Corpo di ballo e Orchestra del Teatro Massimo

Delibes Suite

Musica Léo Delibes da *La source* e *Coppélia*

Coreografia José Carlo Martinez

Costumi Agnès Letestu

Danzatori Silvia Saint-Martin e Francesco Mura

Proximity or Closeness

Musica Gustav Mahler - *Quartetto per pianoforte e archi in La minore*

Coreografia Ermanno Sbezzo

Costumi Vittorio Piccinini

Danzatori Linda Messina e Michele Morelli

Violino Silviu Dima

Viola Rosario D'Amato

Violoncello Giuseppe Nastro

Pianoforte Omer Meir Wellber

Paquita, Grand Pas Classique

Musica Édouard Deldevez e Ludwig Minkus da *Paquita*

Coreografia Jean-Sébastien Colau

Costumi Giusi Giustino

Paquita Martina Pasinotti

Lucien D'Hervilly Alessandro Cascioli

Solisti

Francesca Davoli, Rebecca Storani, Yuriko Nishihara, Chiara Sgnaolin

Alessandro Casà

Corpo di Ballo del Teatro Massimo

Antonio Vivaldi - Le quattro stagioni

Astor Piazzolla - Las cuatro estaciones porteñas

Mandolino Jacob Reuven

Fisarmonica, clavicembalo e direttore Omer Meir Wellber

Vivaldi – Concerto “L’inverno”

Piazzolla – *Invierno Porteño*

Silvia (nuova creazione)

Coreografia Vincenzo Veneruso

Danzatori Silvia Saint-Martin e Francesco Mura

Vivaldi - Concerto “La primavera”

Piazzolla - *Primavera Porteña*

Vivaldi - Concerto “L'estate”

Piazzolla - *Verano Porteño*

Vivaldi - Concerto “L'autunno”

Piazzolla - *Otoño Porteño*



© ELISABETH SCHERFFIG



teatromassimo.it