Programmi audizioni orchestra novembre – dicembre 2019

Violino di fila

1° prova W. A. Mozart Esecuzione del primo e secondo movimento di un concerto per violino e orchestra a scelta del candidato (con relative cadenze) tra i seguenti:

Concerto in sol maggiore K.V. 216, in re maggiore K.V. 218, in la maggiore K.V. 219.

2° prova J. S. Bach Esecuzione di due movimenti di una sonata o partita per violino solo a scelta del candidato

Passi d'orchestra:

W. A. Mozart	Le nozze di Figaro	Sinfonia
R. Strauss	Also sprach Zarathustra	
G. Rossini	La scala di seta	Sinfonia
B. Bartok	Concerto per orchestra	V movimento
G. Verdi	Macbeth	Danza n. 1
F. Mendelssohn Bartholdy	Sinfonia n. 4	Presto (Salterello)
G. Puccini	Manon Lescaut	Intermezzo atto III

Prova di lettura a prima vista

9

8

10

2

p dolce

3

p

3

11

poco cresc.

dolce

dim.

poco cresc.

dim.

tastiera

poco tratt

Violino

12 I° Tempo

pp

pp

dim.

13 16

14

ff

alla corda

15

tasticra

p

punta d'arco

16 3

p *pp*

punta d'arco

7

p

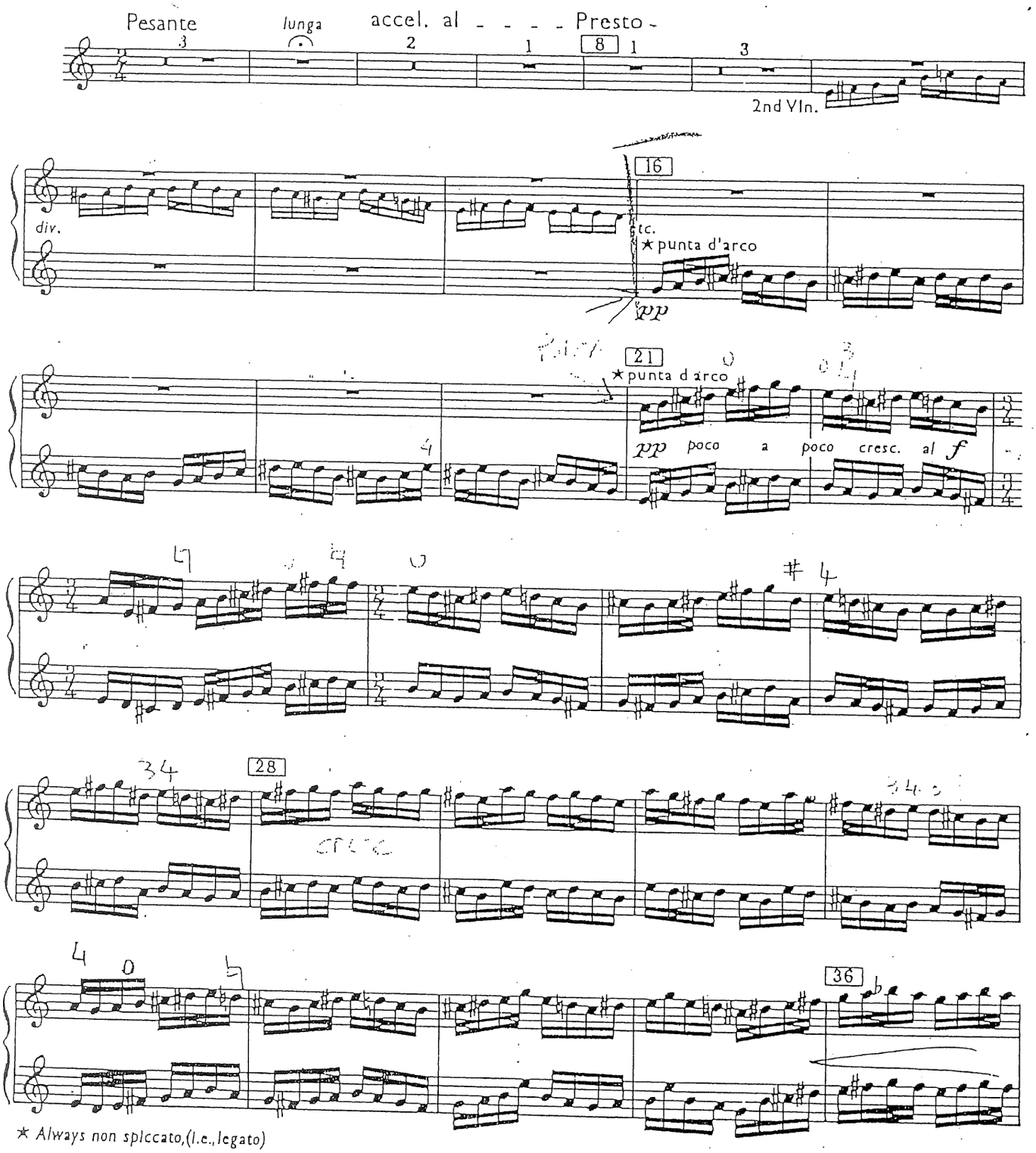
CONCERTO PER ORCHESTRA

B. BARTOK

V MOVIMENTO

1st VIOLIN

V. FINALE



1st VIOLIN

ordin.

ordin.

44

f

f

tr

ff

tr

ff

unis.

1

52

1

2

mf

59

più f

68

74

ff

IV

81

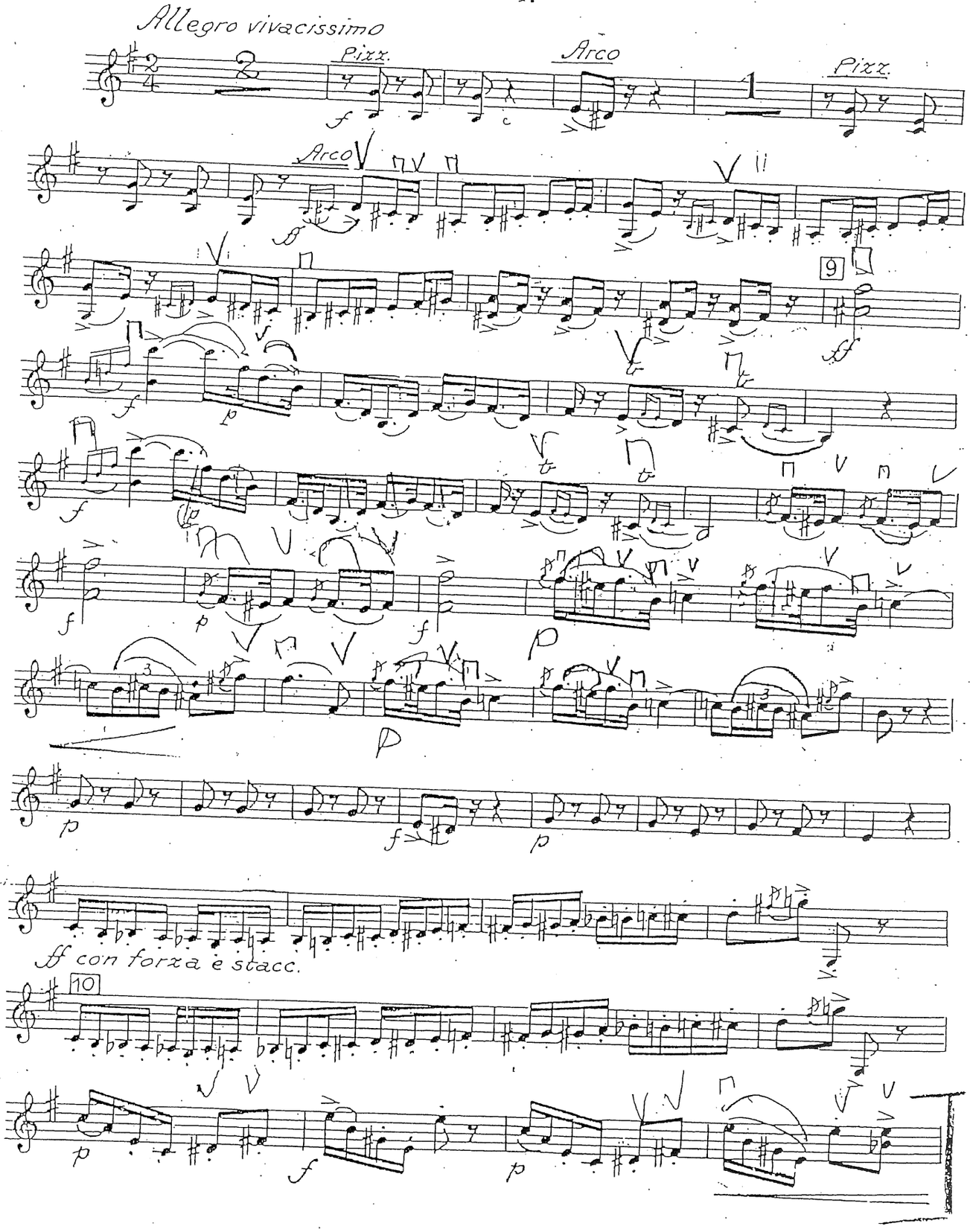
f

1

13. Ballo

VIOLINO

I.



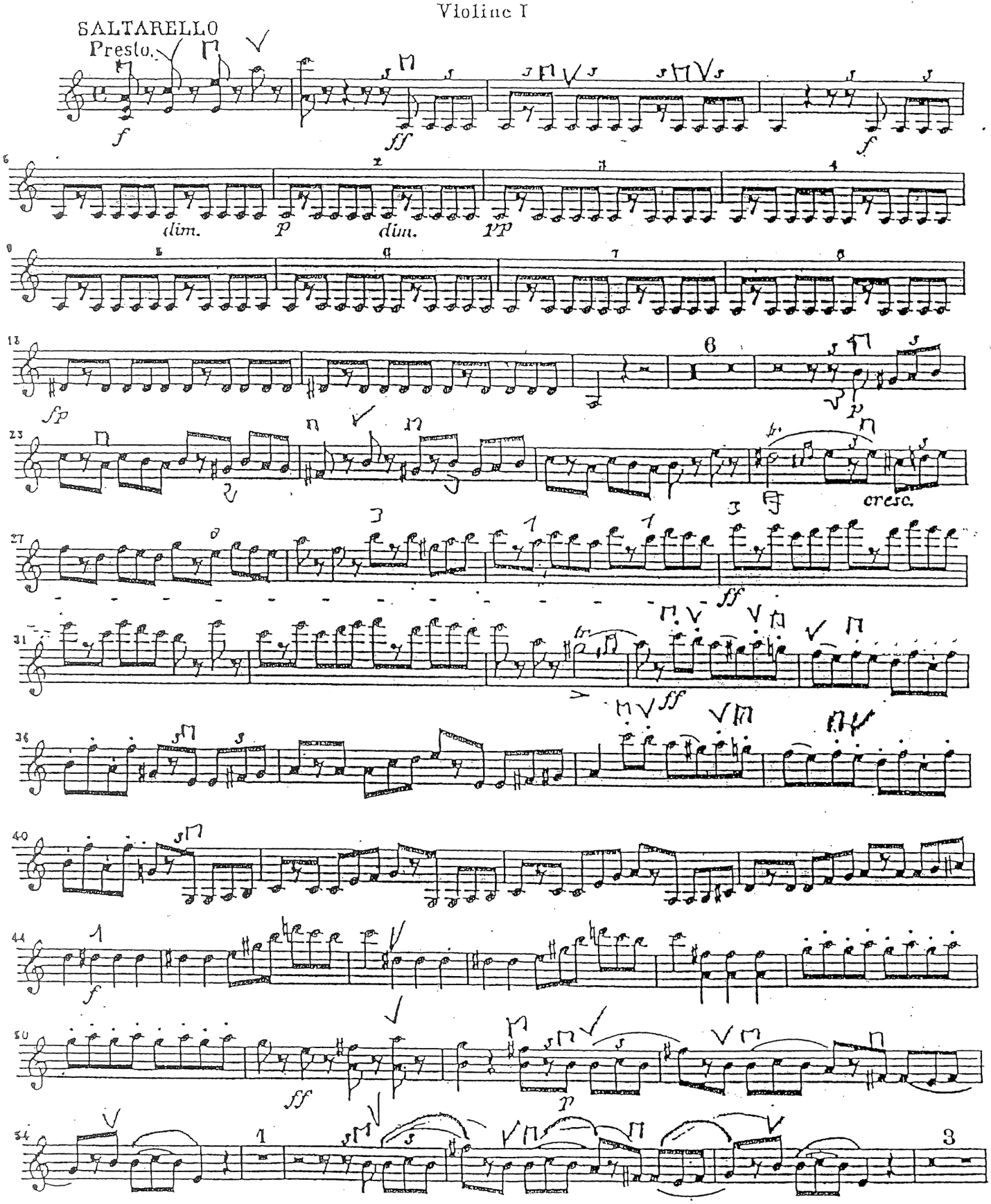
SINFONIA N. 4

MENDELSSOHN

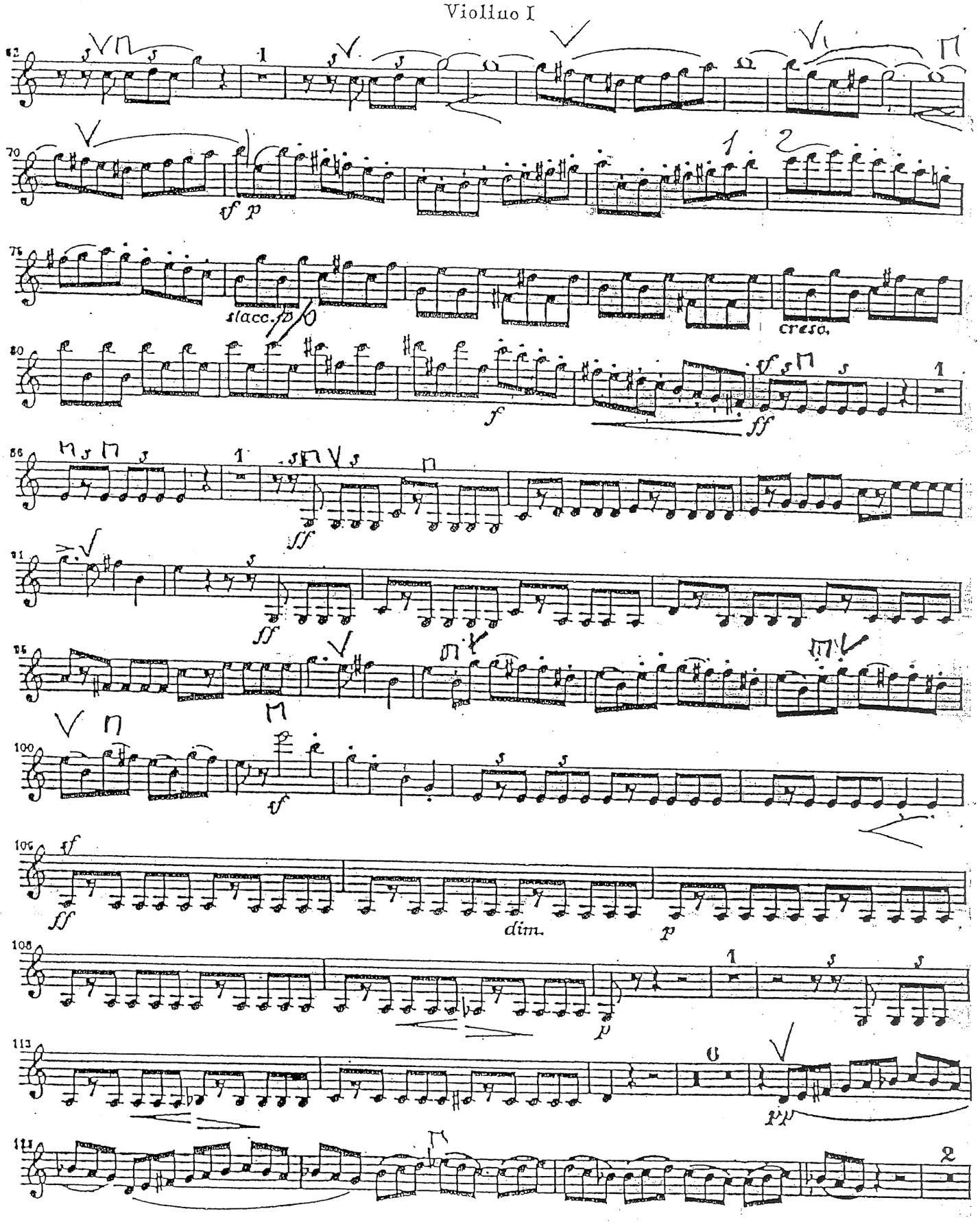
Violine I

SALTARELLO

Presto.



Violino I



VIOLINO 1°

MANON LESCAUT

G. PUCCINI

ATTO 3°

INTERMEZZO

LENTO ESPRESSIVO

1° SOLO

7

espress.

mf

2

lunga

(1)

TUTTI

AND.te CALMO

molto rall.

p

PIZZ.

1 1 1

1

f

calando

1

(2) ARCO

ff sostenendo con tutta forza

rit.

pp sottovoce

movendo

cres.

(3)

mf sostenendo

cresc. sempre

movendo sempre

sostenendo

(4)

f sostenendo

ff movendo sempre

ten.

allarg.

Meno 2

sempre sostenendo

sino alla fine