

*Il Sovrintendente*

**SELEZIONE INTERNA PER L'INDIVIDUAZIONE DELLA FIGURA  
DI UN COORDINATORE ALL'ALLESTIMENTO SCENICO INQUADRATA  
COME TECNICO NEL LIVELLO 1°**

**LA FONDAZIONE RENDE NOTO**

che nelle more della nuova configurazione della pianta organica è indetta una selezione interna fra i dipendenti dell'area tecnico-amministrativa della Fondazione con rapporto di lavoro a tempo indeterminato per l'individuazione della figura di un Coordinatore all'Allestimento Scenico.

**Art. 1**

**Requisiti per l'ammissione**

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- diploma Tecnico-Scientifico;
- una anzianità non inferiore a otto anni nella Fondazione;
- appartenenza all'area tecnica della Direzione dell'Allestimento Scenico.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda di ammissione.

**Art. 2**

**Presentazione della domanda - Termine e Modalità**

Le domande di ammissione alla selezione devono essere presentate esclusivamente a mano entro il giorno 20 aprile 2018, alle ore 12.00, presso l'Ufficio Protocollo della Fondazione.

Le domande devono essere redatte in carta semplice, e contenere i seguenti dati: nome e cognome del lavoratore, luogo e data di nascita, data di assunzione, profilo professionale, categoria e livello di appartenenza e curriculum vitae.

La domanda, a pena di esclusione, deve essere sottoscritta in calce.

L'ammissione alla selezione è subordinata alla presentazione entro il termine sopra indicato della domanda. Farà fede a tale fine il timbro dell'ufficio protocollo, che per il giorno di scadenza della domanda dovrà riportare anche l'orario di consegna della domanda.

**Art. 3**

**Commissione Giudicatrice**

La commissione giudicatrice sarà nominata dal Sovrintendente.

La commissione giudicatrice sarà composta da cinque componenti, di cui uno esterno.

**Art. 4**

**Prove di esame**

La selezione si svolgerà presso i locali della Fondazione e consisterà in un'unica prova mista: pratica e colloquio della durata massima di trenta minuti.

La commissione giudicatrice valuterà l'idoneità del candidato sulla base delle seguenti conoscenze e attività svolte:



- profilo professionale per il quale si concorre;
- conoscenza del settore tecnico del CCNL e dell'Accordo Integrativo Aziendale e dell'organizzazione del lavoro di Palcoscenico e di Laboratorio;
- sviluppo e organizzazione di un elaborato grafico dimensionato e conoscenza della nomenclatura del Palcoscenico;
- prova pratica per accertare la conoscenza delle attività specifiche caratterizzanti il profilo per il quale si partecipa;
- normativa relativa alla sicurezza sul luogo di lavoro.

#### **Art. 5**

##### **Punteggio**

La Commissione avrà a disposizione cinquanta punti, dieci per ogni componente. In caso di parità si valuterà l'anzianità di servizio.

#### **Art. 6**

##### **Diario delle prove d'esame**

Le date e il luogo delle prove saranno affissi nella bacheca della Fondazione e pubblicati sul sito istituzionale alla sezione "Bandi di gara, audizioni e selezioni", almeno tre giorni prima dello svolgimento della prova.

#### **Art. 7**

##### **Formazione ed approvazione della graduatoria**

La commissione giudicatrice valuterà i candidati sulla base degli esiti della prova sostenuta.

La valutazione dei candidati sarà espressa in cinquantesimi.

Risulterà idoneo il candidato che abbia riportato, al termine delle prove di cui all'art. 4, un punteggio non inferiore a 30/50.

#### **Art. 8**

##### **Adempimenti successivi alla selezione**

L'esito della selezione sarà portato a conoscenza dei candidati mediante la pubblicazione nelle bacheche della Fondazione e sul sito istituzionale nella sezione "Bandi di gara, audizioni e selezioni", dopo l'approvazione mediante provvedimento del Sovrintendente.

#### **Art. 9**

##### **Disposizioni finali**

La partecipazione alla selezione obbliga i concorrenti all'accettazione delle disposizioni del presente bando, nonché delle altre norme vigenti in materia di sicurezza e di privacy.

Palermo, 13 aprile 2018

Francesco Giambrone

