

## AVVISO SELEZIONE CANTORIA

La Fondazione Teatro Massimo seleziona ragazzi/e da inserire nella Cantoria, per la costituzione di un coro giovanile.

### Requisiti di ammissione

Per partecipare alla selezione sono necessari i seguenti requisiti:

- avere fatto parte, in passato, del Coro delle Voci Bianche o del Coro Arcobaleno del Teatro Massimo;
- data di nascita compresa tra il 10 giugno 1996 e il 1° gennaio 2003;

La prova di selezione, che avrà luogo presso il Teatro Massimo- Piazza Verdi -90138 Palermo nel giorno **10 giugno 2018**, a partire dalle ore 10:00, si svolgerà come segue:

- 1) esecuzione di un brano a scelta del candidato.

### Domanda di ammissione

Le domande di ammissione dovranno essere compilate utilizzando il modello riportato sul sito [teatromassimo.it](http://teatromassimo.it) ed inviate entro e non oltre le ore 13:00 del 7 giugno 2018, via mail al seguente indirizzo: [cantoria@teatromassimo.it](mailto:cantoria@teatromassimo.it) oppure consegnate a mano tutti i sabato a partire dal mese di maggio fino a giorno 26 (dalle ore 09:00 alle ore 13:00) presso la Portinera della Fondazione - Piazza Verdi - alla Signora Rosalia Amarù allegando:

- richiesta di ammissione alla selezione (disponibile sul sito [teatromassimo.it](http://teatromassimo.it)), firmata da entrambi i genitori o da chi ne esercita la potestà in caso di minore età.
- copia del documento di riconoscimento del candidato o di entrambi i genitori o da chi ne esercita la potestà nel caso di minore età.
- breve curriculum indicante eventuali studi musicali e di canto.

Le modalità e il calendario delle selezioni saranno disponibili sul sito della Fondazione Teatro Massimo [teatromassimo.it](http://teatromassimo.it).

### Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice composta da due membri e nominata dal Sovrintendente della Fondazione stilerà una graduatoria dei candidati risultati idonei con l'indicazione del voto conseguito (punteggio minimo da conseguire sette decimi).

Tale graduatoria rimarrà in vigore fino al termine della stagione estiva 2019. La graduatoria finale verrà affissa nella bacheca della Fondazione presso il Teatro Massimo Piazza Verdi e pubblicata sul sito web [www.teatromassimo.it](http://www.teatromassimo.it). La partecipazione alla selezione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Gli elementi risultati idonei verranno inseriti nella Cantoria, nel numero e nella tempistica che sarà stabilita dalla Fondazione. In caso di non completo esaurimento della graduatoria e nell'eventualità di rinuncia di uno o più elementi, la Fondazione potrà far ricorso, ove lo riterrà necessario, allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

### Esiti della prova di ammissione

I risultati della prova d'esame, con l'indicazione della relativa idoneità alla Cantoria verranno pubblicati sul sito [www.teatromassimo.it](http://www.teatromassimo.it) entro il 15 giugno 2018.



Successivamente verranno comunicate le modalità di iscrizione e frequenza.

### **Durata**

Le attività della Cantoria di norma avranno luogo da settembre 2018 a giugno 2019. Al termine dell'anno di corso sarà cura del Direttore Artistico e del Maestro del Coro valutare la riconferma dell'allievo sulla base della presenza, del rendimento e della variazione del timbro vocale.

### **Quota di iscrizione e retta mensile**

Dopo l'ammissione la quota di iscrizione sarà di € 50,00, ridotta a € 30,00 per tutti gli allievi di Scuole Primarie e Scuole Secondarie di Primo Grado ad indirizzo musicale e Conservatori di Musica e due rette di € 250,00 ciascuna le cui modalità di pagamento verranno comunicate successivamente alla presentazione delle graduatorie.

Ad ogni allievo verrà fatto omaggio di una CardUnder 35 della Fondazione Teatro Massimo, della Diamond Card e di una felpa e/o maglietta con logo della Fondazione.

La Fondazione Teatro Massimo potrà erogare eventuali borse di studio, le cui modalità verranno rese note entro il mese di settembre 2018 e, nel caso di determinati requisiti comprovati dalla certificazione ISEE, forme di parziale o totale sostegno economico per il pagamento della quota di iscrizione e della retta mensile.

A tal fine verranno effettuate le relative comunicazioni sul sito della Fondazione.

### **Informativa sulla privacy**

Ai sensi dell'art.13, 1° comma del Decreto Legislativo 30.6.2003 n.196, e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione Teatro Massimo di Palermo per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati e custoditi presso gli Uffici della Fondazione stessa nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di ammissione; l'eventuale rifiuto di fornire dati personali, o la mancata autorizzazione al trattamento dei dati sensibili, comporta l'impossibilità di ammissione alla selezione. Per gli allievi il trattamento dei dati personali - ai sensi del succitato decreto - sarà finalizzato all'attività formativa e di coordinamento con la Fondazione per le competenze amministrative, per le iniziative e la partecipazione alle attività artistiche. La Fondazione si riserva la facoltà di utilizzare immagini fotografiche e video realizzate durante lezioni, prove e spettacoli per le proprie attività istituzionali e pubblicitarie, per l'archiviazione storica di regia, coreografia, allestimento e costumi. La mancata autorizzazione al trattamento di qualsivoglia dato comporta l'impossibilità per l'allievo di partecipare all'attività didattica.

Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi degli artt. 7, 8, 9 e 10 del Decreto Legislativo 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, con sede in Piazza Verdi, 90138 Palermo.

Palermo, 27/04/2018

Il Sovrintendente  
Francesco Giambone

