

Allegato n. 1

**Spett.le
Fondazione Teatro Massimo
Piazza Verdi, 90138 Palermo
Alla cortese attenzione del Sovrintendente**

Oggetto: Domanda di partecipazione alla manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Direttore degli Allestimenti Scenici della Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO

Con la presente, il sottoscritto (nome)..... (cognome)
nato a, (Prov.....)
il, CF,
residente in(Prov.....). via
recapito telefonico email
Pec

chiede

di essere ammesso/a a partecipare alla manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Direttore degli Allestimenti Scenici della Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,

DICHIARA

quanto segue (*barrare la casella che ricorre*):

a) di essere

cittadin... italian...

ovvero

cittadin... di Stato dell'Unione Europea (Nazione:))

ovvero

cittadin... di Paesi terzi (Nazione.....) titolare di un permesso di soggiorno che si allega;

b) di godere dei diritti civili e politici;

c) l'insussistenza di condanne di condanne penali che comportino, ai sensi delle vigenti disposizioni, l'interdizione perpetua o temporanea dai pubblici uffici;

d) di non trovarsi in alcuna delle cause di inconferibilità (artt. 3-4-7) e incompatibilità (artt. 9-11-12-13-14) al conferimento dell'incarico di cui al D.Lgs 8 aprile 2013, n. 39;

e) di essere in possesso del diploma di scuola secondaria di II grado o equipollente secondo la

legislazione vigente (*indicare denominazione e data di conseguimento del titolo di studi*):

- _____;
- f) di aver ricoperto, per almeno cinque anni, incarichi corrispondenti al profilo professionale ricercato nell'ambito degli allestimenti scenici presso Fondazioni lirico-sinfoniche o Teatri di Tradizione ad oggi riconosciuti (ai sensi della L. 14 agosto 1967 n. 800) in qualifica e profilo equivalente alla posizione di cui alla presente manifestazione;
 - g) di possedere un'ottima capacità di disegno con uso del software AutoCAD;
 - h) di possedere una buona conoscenza del Pacchetto Office;
 - i) di essere in possesso dell'idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi all'incarico;
 - l) di conoscere la normativa applicabile ai dipendenti e collaboratori delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche nonché del C.C.N.L. di settore;
 - m) di conoscere le norme sulla sicurezza con particolare riferimento al D.Lgs 9 aprile 2008 n. 81 e ss.mm.ii;
 - n) di conoscere la disciplina vigente in materia di trasparenza e prevenzione della corruzione come applicabile alle Fondazioni Lirico-Sinfoniche;
 - o) di possedere una buona conoscenza, scritta e parlata, della lingua inglese.

DICHIARA ALTRESÌ

Di essere in possesso dei seguenti titoli preferenziali (barrare la casella che ricorre):

Laurea Vecchio ordinamento universitario, ovvero Laurea Specialistica/ Magistrale (LS/LM) conseguita con il nuovo ordinamento universitario presso le ex facoltà di Architettura e Ingegneria (*indicare denominazione e data di conseguimento del titolo di studi*):

_____;

Diploma accademico di II livello in Scenografia (Laurea in Scenografia vecchio ordinamento) o titolo equipollente secondo la legislazione vigente (*indicare denominazione e data di conseguimento del titolo di studi*): _____

Conoscenza di un'ulteriore lingua straniera comprovata da certificazione linguistica.

Si allega:

- copia fotostatica di valido documento di identità.
- curriculum vitae;
- eventuale permesso di soggiorno;
- eventuale altra documentazione ritenuta utile ai fini della valutazione;

.....,

.....

(luogo) (data)

(firma leggibile per esteso)