**Allegato n. 1**

 **Spett.le**

**Fondazione Teatro Massimo**

**Piazza Verdi, 90138 Palermo**

 **Alla cortese attenzione del Sovrintendente**

Oggetto: Domanda di partecipazione alla manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Collaboratore alla Direzione Generale e agli Organi della Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

**SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO**

Con la presente, il sottoscritto (nome)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (cognome) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (Prov\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CF\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (Prov\_\_\_\_\_)

 via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, recapito telefonico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**chiede**

di essere ammesso/a a partecipare alla manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Collaboratore alla Direzione Generale e agli Organi della Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all’art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,

**DICHIARA**

quanto segue (*barrare la casella che ricorre*):

a) di essere

 cittadin… italian…



ovvero

 cittadin… di Stato dell’Unione Europea (Nazione: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 ovvero

 cittadin… di Paesi terzi (Nazione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) titolare di un permesso di soggiorno che si allega;

b) di godere dei diritti civili e politici;

c) l'insussistenza di condanne penali che comportino, ai sensi delle vigenti disposizioni, l'interdizione perpetua o temporanea dai pubblici uffici;

d) di non trovarsi in alcuna delle cause di inconferibilità (artt. 3-4-7) e incompatibilità (artt. 9-11-12-13-14) al conferimento dell’incarico di cui al D.Lgs 8 aprile 2013, n. 39;

e) di essere in possesso di una Laurea Vecchio ordinamento universitario, ovvero Laurea Specialistica/ Magistrale (LS/LM) conseguita con il nuovo ordinamento universitario in: LMG/01 o 22/S Giurisprudenza; LM-62 o 70/S Scienze della politica; LM-63 o 71/S Scienze delle pubbliche amministrazioni; LM-56 o 64/S Scienze dell’economia; LM-77 o 84/S Scienze economico-aziendali;

f) di possedere una buona conoscenza del Pacchetto Office;

g) di essere in possesso dell’idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi all’incarico;

h) di conoscere la normativa applicabile ai dipendenti e collaboratori delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche nonché del C.C.N.L. di settore;

i) di conoscere le norme sulla sicurezza con particolare riferimento al D.Lgs 9 aprile 2008 n. 81 e ss.mm.ii;

l) di possedere una conoscenza, scritta e parlata, della lingua inglese.

 **DICHIARA ALTRESÌ**

Di essere in possesso dei seguenti titoli preferenziali (barrare la casella che ricorre):

Aver svolto compiti analoghi a quelli relativi al profilo richiesto presso strutture complesse/Enti/Aziende, sia pubbliche che private.

Avere avuto specifica esperienza nel settore delle Fondazioni Lirico-sinfoniche, o in analoghi Enti volti alla diffusione della cultura musicale e dello spettacolo, sia privati che pubblici.

Si allega:

* copia fotostatica di valido documento di identità.
* curriculum vitae;
* eventuale permesso di soggiorno;
* eventuale altra documentazione ritenuta utile ai fini della valutazione;

……………, ……………, …………………………………………………

 (luogo) (data) (firma leggibile per esteso)