

 T E A T R O
M A S S I M O

Mozart Quesi

Un gioco! Un racconto! Un quiz!



Educational
Anno scolastico 2021/2022

Mozart Quesì

Mozart Quest è un progetto digitale per le scuole, rivolto a bambini e ragazzi dai 5 agli 11 anni, realizzato fra il 2020 e il 2021 quando i teatri erano chiusi al pubblico.

È una storia della vita di Mozart in tre puntate: la prima racconta la nascita e l'infanzia del compositore, la seconda la sua vita adulta e la carriera, la terza le leggende e verità sulla morte di Mozart. Ogni puntata dura circa 15 minuti.



I video contengono delle domande per gli alunni e costituiscono una sorta di caccia al tesoro (Mozart Quest, una quest dunque, una ricerca nello stile della ricerca del Santo Graal, rivolta ai bambini: un modo di tenerli attenti e incuriositi mentre ascoltano e senza quasi accorgersene memorizzano alcune delle musiche più belle del grande compositore).



Se per rispondere alle domande bisognerà tornare indietro e ascoltare più volte un brano, ancora meglio: la traccia musicale resterà più impressa nella loro memoria.

Vi invitiamo a far giocare gli studenti a “Mozart Quest” in classe, divisi in gruppi o da soli e di condividere con noi il risultato della ricerca sulla vita straordinaria di uno dei compositori più famosi e geniali di tutti i tempi.

Mozart Quesi

Un gioco! Un racconto! Un quiz!

Regia e drammaturgia

Manu Lalli

Direttori

Michele De Luca
Daniele Malinverno

Coreografi

Marcello Carini
Gaetano La Mantia

Maestro del Coro

Ciro Visco

Direttore del Corpo di Ballo

Davide Bombana

Disegno scenico

Daniele Leone

Direttore allestimento scenico

Luca Gandini

Ufficio Marketing ed
Educational del Teatro Massimo

*Orchestra, Coro e Corpo di
Ballo del Teatro Massimo*

Personaggi e interpreti:

La Fata

Oriana Martucci

L'archivista

Pietro Massaro

Soprano

Emanuela Sgarlata

—

*Per l'allestimento e la
realizzazione dei video si
ringraziano i reparti di Luci,
Sartoria Trucco e Parrucchieria
del Teatro Massimo*

Montaggio

Davide Vallone

Coordinamento televisivo

Gery Palazzotto

Regia televisiva

Antonio di Giovanni





Guardare con attenzione, ascoltare con concentrazione.

Giocare con divertimento!

*Da soli, in gruppo o divisi in squadre
Potete interrompere, tornare indietro e rivedere oppure provare a rispondere in diretta.*

Le risposte alle domande sono nascoste nelle parole, nella musica e nelle lettere...

Prima Puntata

La nascita del genio

LINK PUNTATA 1

lunedì 8 novembre 2021



Prima Puntata

La nascita del genio

Incontriamo i nostri narratori, un anziano archivista e una fata. Il racconto e le domande ruotano intorno alla vita di Mozart bambino e ragazzo.



"Benvenuti, pregiatissimi signori a questo piccolo omaggio ad uno dei grandi della storia, per il quale val la pena la memoria"



I brani della Prima Puntata

W. A. Mozart

Ouverture "Nozze di Figaro" K 492

Concerto per Flauto e Arpa K 299

Sonata n° 11 "Rondò alla Turca" K 331

Coro degli schiavi da "Il Flauto Magico" K 620

Simone Piraino

Paesaggi Sonori n°2

Le risposte della prima puntata:

- Mozart era nato nel **1756**
- Il nome del brano danzato dai danzatori è **LA MARCIA TURCA**
- La città nella quale nacque Mozart è **SALISBURGO**
- L'Impero nel quale si trovava la città nella quale nacque Mozart era **L'IMPERO ASBURGICO**
- Il nome dell'Opera cantata dal coro è **IL FLAUTO MAGICO**
- Il nome del padre di Mozart danzato dai danzatori è **LEOPOLD**



I prossimi appuntamenti

Seconda Puntata

I viaggi, gli incontri, le opere

giovedì 11 novembre 2021

Terza Puntata

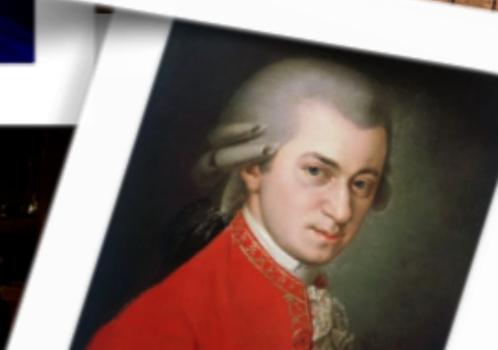
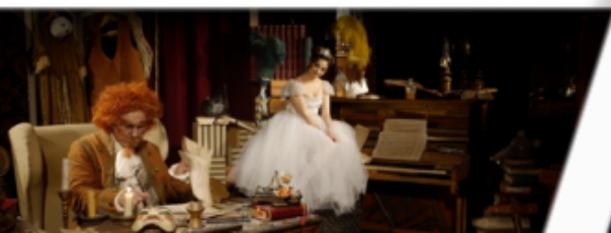
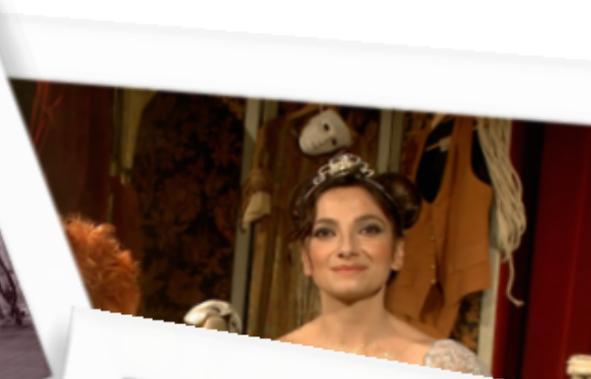
L'amore, il dono

mercoledì 17 novembre 2021



Mozart Quesi

Approfondimenti sul progetto



Dietro le quinte di Mozart Quest

Il set del vecchio archivista e della fata è stato realizzato dalle maestranze del Teatro in un luogo molto speciale: il Salotto del Palco reale del Teatro. Nel piccolo spazio ricavato fra le colonne e le porte di ingresso al Palco, si è realizzato un luogo di fantasia, un po' vecchia biblioteca e un po' soffitta piena di libri e oggetti di ogni tipo.



Il Palco reale del Teatro Massimo



Il Palco reale del Teatro Massimo durante il set

Quasi tutti i materiali sono stati creati, adattati e sistemati dai bravissimi attrezzisti del Teatro Massimo. Perchè quasi? Perchè c'è un "intruso": il piccolo Mozart che siede sulla scrivania dell'archivista è stato portato dalla regista Manu Lalli come portafortuna.



Come avviene nelle produzioni cinematografiche, e per rispettare le norme anti covid19, i diversi gruppi artistici hanno lavorato separatamente, in momenti diversi.



L'orchestra e il corpo di ballo si sono divisi in due gruppi, mentre il coro ha cantato distanziato occupando i palchi.

I due gruppi del corpo di ballo hanno trasformato tutto il teatro in palcoscenico: hanno danzato all'esterno, sulla scalinata monumentale e nella Terrazza sopra la torre del palcoscenico, nelle sale (Sala pompeiana e Sala degli specchi), nel foyer d'ingresso.



Mozart Quesi

Attività didattiche



La mappa del Teatro

Un gioco interessante per i bambini che hanno già visitato il teatro o che lo visiteranno in questi mesi è il gioco del riconoscimento: guardate attentamente i video e cercate di riconoscere i luoghi del teatro in cui sono stati girati.

Provate a segnare i luoghi che riconoscete sulla mappa del teatro.

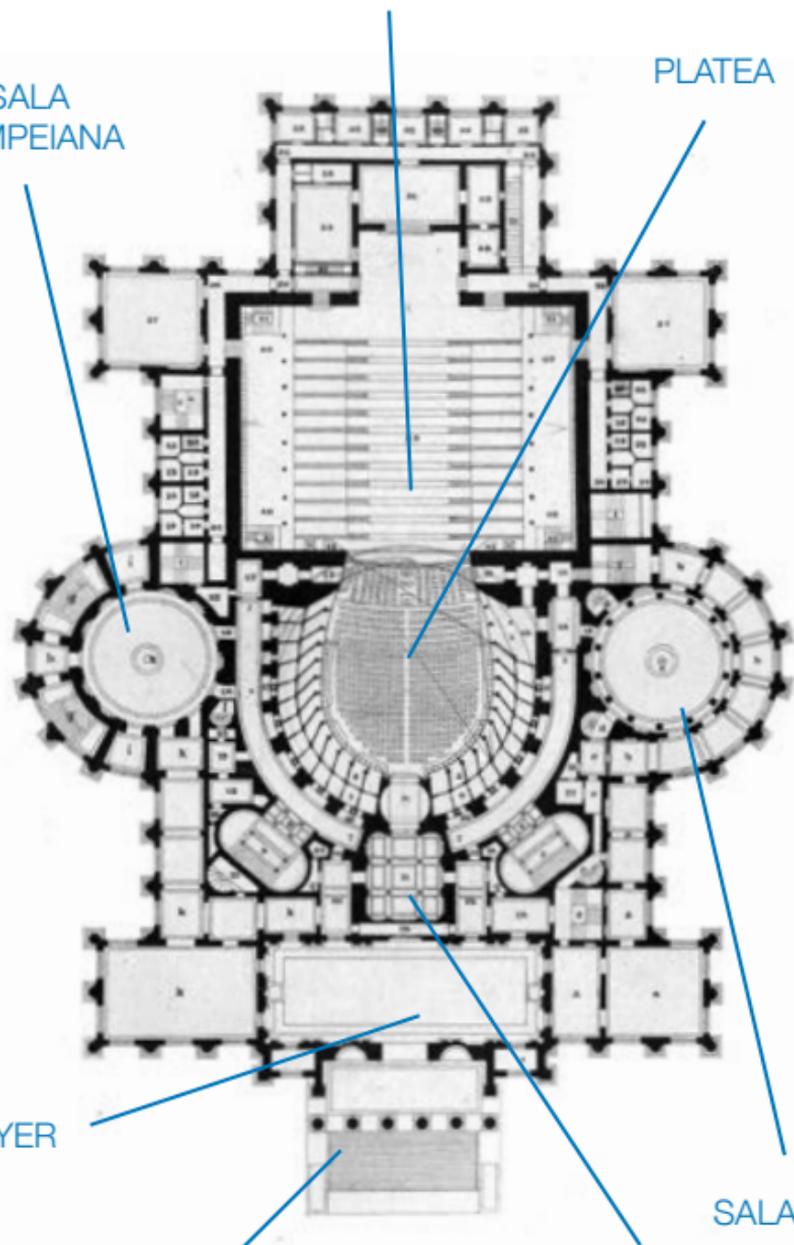
Personalizzate la vostra mappa creando il vostro percorso all'interno del Teatro: dove vorreste andare? Perché? Provate a ricostruire i percorsi in teatro compiuti dagli artisti e dai tecnici che hanno realizzato Mozart Quest.



PALCOSCENICO

PLATEA

SALA
POMPEIANA



FOYER

SALA ONU

SCALINATA

SALA DEGLI
SPECCHI

Le lettere di Mozart da stampare e colorare

Siamo felici di condividere con voi le lettere (che possono essere scaricate da questo link bit.ly/LettereMozartQuest) con le quali abbiamo costruito gli enigmi di Mozart Quest. Scegliete il titolo di un'opera di Mozart, stampate le lettere, decoratele e coloratele. Quando è tutto pronto, fate qualche foto di classe, scegliete insieme la foto più bella e mandatela a scuole@teatromassimo.it.

Pubblicheremo le foto della vostra scuola sui profili social della Fondazione e sul sito del Teatro.





Contatti

Ufficio Marketing ed Educational
del Teatro Massimo

email: scuole@teatromassimo.it

telefono: 091 6053 265 / 264

www.teatromassimo.it

