

Gianpiero Tulelli

Luogo e data di nascita

Stato civile

Coniugato

Obblighi militari

Assolti: Ufficiale di 1^a nomina ,1985-1987

Studi

1978 Maturità Scientifica

1985 Laurea in Scienze Politiche (indirizzo politico-economico) presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma. Tesi di laurea in Storia delle dottrine economiche: " Il pensiero economico di Luigi Valeriani Molinari(1758-1828)

1989 IX Corso Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione

Attività professionale

1983-84 Collaborazione con Montedison Servizi Agricoltura S.p.A.

1987-89 Ricercatore presso l'ECOTER (Istituto di ricerca e progettazione economica e territoriale)

Programmazione comunitaria, nazionale e regionale per la Commissione per la Comunità Europea; Fondo Europeo di Sviluppo Regionale; Regioni Molise e Calabria; Enti Locali.

Attività di ricerca per Ministero del Mezzogiorno, Regione Calabria, Molise, Sardegna, Comunità Montane, applicata alle problematiche della pianificazione economica del territorio(Piani di sviluppo regionali: FESR Molise, PNIC Calabria, FESR Calabria, Programma Operativo Calabria, PRS Calabria, Comunità Montane del Molise, Quadro Comunitario di Sostegno-Mezzogiorno).

Analisi costi- benefici: attività di consulenza per la valutazione di fattibilità tecnico-economica di richieste di finanziamento secondo quanto previsto dai Piani annuali di attuazione del Programma triennale d'Intervento nel Mezzogiorno(Legge 64/86), dai fondi FIO (Fondi di Investimento ed Occupazione) commissionate da varie Regioni (in particolare Molise e Calabria).

1990 Vincitore concorso per l' VIII qualifica funzionale nel ruolo del Ministero del Turismo e dello Spettacolo.

Funzionario Amministrativo presso la Direzione Generale per lo Spettacolo- divisione VI: responsabile autorizzazioni e finanziamenti per l'attività circense, lo spettacolo viaggiante e parchi di divertimento.

Segretario Commissione premi qualità cortometraggi italiani e comunitari.

Segretario Commissione di revisione cinematografica

1991 segretario Commissione di Revisione Cinematografica

1992 Componente supplente Commissione Provinciale Vigilanza locali di pubblico spettacolo
Revisore dei conti supplente collegio del Teatro Stabile di Bolzano
Segretario Commissione di revisione cinematografica

1993 Segretario supplente Comitato per il Credito Cinematografico
Segretario supplente Comitato film prodotti per i ragazzi
Componente supplente Commissione Provinciale Vigilanza locali di pubblico spettacolo
Componente Commissione scarti atti d'archivio
Segretario Commissione per le sanzioni sulla programmazione obbligatoria dei film
Segretario Commissione consultiva per le attività circensi e lo spettacolo viaggiante
Segretario supplente Comitato film prodotti per i ragazzi
Segretario Commissione revisione cinematografica

1994 Segretario supplente Commissione apertura sale cinematografiche
Rappresentante dell'Amministrazione nelle riunioni della Commissione Esperti per i benefici di legge
Segretario Commissione revisione cinematografica

1995 Segretario Commissione revisione cinematografica
Segretario Commissione attestati e premi di qualità ai lungometraggi
Componente Commissione Provinciale Vigilanza locali di pubblico spettacolo
Segretario Commissione consultiva per le attività circensi e lo spettacolo viaggiante
Segretario Comitato per il Credito Cinematografico
Rappresentante dell'Amministrazione nelle riunioni della Commissione Esperti per i benefici di legge

1996 Segretario Comitato film prodotti per i ragazzi
Revisore dei conti supplente Collegio dell' E.A. Teatro alla Scala di Milano
Segretario supplente Commissione apertura sale cinematografiche
Segretario Comitato per il Credito Cinematografico

1997 Capo segreteria del Capo Dipartimento dello Spettacolo
Componente commissione selezione film concorso premio David scuola
Revisore dei conti Collegio dell'Ente autonomo Teatro Comunale "G.Verdi" di Trieste
Segretario Comitato per i problemi dello spettacolo
Segretario giuria per la selezione delle sceneggiature da ammettere a premio in favore degli autori
Presidente del Collegio dei revisori dei conti dell'Associazione E.R.T. Emilia Romagna Teatro Modena
Segretario supplente Commissione tecnica per agibilità teatri di posa
Segretario Comitato per il Credito Cinematografico

1998 Segretario Commissione unica attestati e premi di qualità ai lungometraggi, cortometraggi e film per ragazzi
Coordinatore Nucleo operativo in materia di personale e affari generali del Dipartimento dello spettacolo presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri
Segretario Commissione Consultiva per il credito cinematografico (biennale)
Segretario Comitato per i problemi dello spettacolo (biennale)

1999 Componente Gruppo di miglioramento per la progettazione ed avvio della "Carta dei servizi"
Coordinatore gruppo di lavoro per la definizione della pianta organica del Dipartimento dello Spettacolo
Segretario Comitato per i problemi dello spettacolo- sezione circhi e spettacolo viaggiante

2000 Capo Segreteria del Direttore Generale per il Cinema
Segretario Commissione unica attestati e premi di qualità ai lungometraggi, cortometraggi e film per ragazzi
Segretario Comitato per i problemi dello spettacolo- sezione circhi e spettacolo viaggiante
Supplente del Capo Dipartimento dello Spettacolo nel Consiglio Direttivo dell'Ente David di Donatello
Rappresentante del Dipartimento Spettacolo nel gruppo di lavoro tecnico per la declaratoria dei profili professionali del MBAC
Segretario Commissione consultiva per il credito cinematografico

2001 Rappresentante della Direzione Generale per il Cinema nella Commissione di studio per l'elaborazione dei criteri e proposte per le nuove dotazioni organiche del Ministero per i Beni e le attività culturali
Componente commissione selezione film concorso premio David scuola
Segretario Comitato per i problemi dello spettacolo- sezione cinema
Segretario commissione revisione cinematografica(biennale)
Segretario Commissione consultiva per il Credito cinematografico

2002 segretario Commissione Consultiva per il Credito cinematografico
Presidente Collegio revisori dei conti Fondazione teatro stabile pubblico regionale ERT di Modena
referente Direzione Generale Cinema per URP Ministero Beni e Attività Culturali

8 ottobre trasferito, d'ufficio, Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo
Vice Capo segreteria della D.G., responsabile coordinamento settore Lirica, Concertistica, Circhi e Spettacolo Viaggiante

Estensore circolare 14 novembre 2002, n.125: Modalità e criteri per l'assegnazione dei contributi agli operatori del settore circense
Partecipante per la Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo al Corso di formazione internazionale per dirigenti e funzionari dello Stato

2003 Vice Capo segreteria della D.G., responsabile coordinamento settori Lirica, Concertistica, Circhi e Spettacolo Viaggiante
estensore D.M. 8 maggio 2003: Criteri e modalità per l'erogazione di contributi in favore delle attività circensi, in corrispondenza agli stanziamenti del Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985,n.163

Estensore D.M. 23 maggio 2003: Criteri e modalità per l'erogazione di contributi in favore dello spettacolo viaggiante, in corrispondenza agli stanziamenti del Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n.163.autorizzazione all'esercizio dei parchi di divertimento.

2004 Vice Capo segreteria della D.G. Spettacolo dal vivo , responsabile coordinamento settori Lirica, Concertistica, Circhi e Spettacolo Viaggiante

1 Luglio a contratto part-time: per collaborare con il Direttore Generale dell'Azienda Speciale Palaexpo nella gestione della nuova Casa del Cinema a Villa Borghese con compiti di supervisione e collegamento amministrativo.

2005 Funzionario responsabile Servizio I – Affari Generali , Personale e Sport della D.G. Spettacolo dal vivo e sport

1 agosto assegnato alle dirette dipendenze del Capo Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport
Vincitore del corso di riqualificazione del MIBAC

10 febbraio promosso Direttore Amministrativo e Economico Finanziario Coordinatore (C3)

8 Agosto assegnato al Servizio I Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport(AA.GG.,personale e bilancio)

4 Ottobre Componente ,per l'Amministrazione, del Tavolo tecnico per la definizione delle procedure di passaggio tra le aree

31 Maggio 2007assegnato alla Direzione Generale per il Cinema

1 Luglio 2007 delegato delle funzioni dirigenziali, ai sensi dell'art.2 legge 15.07.2002, n.145, afferenti la revisione cinematografica(biennale)

19 Luglio nomina di assistente del Presidente del Comitato di coordinamento di cui all'art.5 della Convenzione sottoscritta in data 15 luglio 2007 tra la Direzione generale per il Cinema e il raggruppamento temporaneo di imprese(RTI) per la gestione del Fondo di cui all'art.12 del d.lgs 22 gennaio 2004,n.28

1 settembre consulente Ministero dell'Economia e delle Finanze nell'ambito della Segreteria Tecnica dell' Accordo di Programma Quadro " Promozione e diffusione dell'arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici e urbanistici nelle Regioni del Sud d'Italia"(biennale).

Attualmente rappresentante nella stessa Segreteria Tecnica quale rappresentante della Direzione Generale per il Cinema

29 Febbraio 2008 Segretario seduta plenaria Consulta per lo Spettacolo

2009 1 Luglio delegato delle funzioni dirigenziali, ai sensi dell'art.2 legge 15.07.2002, n.145, afferenti la revisione cinematografica(biennale)

2010 nomina Presidente del Collegio dei Revisori della Fondazione Le città del Teatro – Teatro stabile delle Marche

RUP realizzazione strada di accesso comprensorio area archeologica di S. Croce in Gerusalemme

2011 nomina componente giuria Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello

9 giugno Master breve diritto dello spettacolo

1 Luglio delegato delle funzioni dirigenziali, ai sensi dell'art.2 legge

15.07.2002, n.145, afferenti la revisione cinematografica(biennale)

21 ottobre 2011 Nomina da parte della Regione Siciliana quale componente della Commissione di valutazione istruttoria delle domande pervenute per la gara "Chiamata Progetti per la produzione di festival per rafforzamento dell'industria audiovisiva"

2012 Segretario seduta plenaria Consulta per lo Spettacolo

17 aprile 2012 nomina componente Comitato di Coordinamento Artigiancassa e MiBAC gestione fondo per la distribuzione , l'esercizio e le industrie tecniche cinematografiche

28 settembre 2012 nomina da parte della Regione Siciliana quale componente Commissione di Valutazione Progetti per la Coproduzione di documentari per il rafforzamento dell'industria audiovisiva per l'anno 2012, previsto nel Progetto APQ "Sensi Contemporanei"

2013 1 Luglio delegato delle funzioni dirigenziali, ai sensi dell'art.2 legge 15.07.2002, n.145, afferenti la revisione cinematografica(biennale)

5 dicembre 2013 componente Commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte pervenute ai fini dell'affidamento del servizio per l'individuazione, analisi e sperimentazione di metodi,modelli e strumenti di verifica degli effetti+1\vi e degli impatti di natura economica e sociale degli eventi culturali nella Regione Calabria

29 maggio 2014 nomina da parte della Regione Siciliana quale componente Commissione di Valutazione Chiamata a Progetti e Disciplina Produzione di Festival per il rafforzamento dell'industria audiovisiva biennio 2014-2015 , previsto nel Progetto APQ "Sensi Contemporanei"

21 luglio 2014 componente Commissione selezionatrice progetti da finanziare sui fondi per lo spettacolo dal vivo per 3.300.000 euro come da avviso pubblico della Direzione generale per lo spettacolo dal vivo del 19 giugno 2014

17 settembre 2014 nomina DD Segretario effettivo Commissione per la cinematografia – sezione consultiva per i film (biennale)

26 novembre 2014 nomina da parte della Regione Siciliana quale componente Commissione di Valutazione Bando Chiamata Progetti e Disciplina per la "Selezione progetti audiovisivi- linea C.3 new Programma /A.P.Q. 2014 "Sensi Contemporanei cinema"

28 novembre 2014 nomina Componente supplente, in rappresentanza del Ministero dei beni e attività culturali e del turismo, nel Collegio dei revisori della Fondazione Teatro Massimo di Palermo

3 marzo 2015 nomina Componente supplente, in rappresentanza del Ministero dei beni e attività culturali e del turismo, nel Collegio dei revisori della Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste

20 marzo 2015 nomina Componente supplente, in rappresentanza del Ministero dei beni e attività culturali e del turismo, nel Collegio dei revisori della Fondazione Teatro Comunale di Bologna

**4 giugno 2015 nomina rappresentante DGCinema, quale componente
supplente, nel Comitato di Sorveglianza del Programma Operativo
Nazionale (FESR) 2014-2020 "Cultura e Sviluppo"**