

FILIPPO TITO GRAY DE CRISTOFORIS

ESPERIENZA PROFESSIONALE

ottobre 2015 - settembre 2022

Accademia Teatro alla Scala
Corso di perfezionamento per professori d'orchestra
Orchestra Accademia Teatro alla Scala

gennaio 2021 – settembre 2022

Coordinatore

febbraio 2016 – dicembre 2020

Tutor didattico

ottobre 2015 – febbraio 2016

Stagista

Mansioni: coordinamento didattico, ispettore d'orchestra, archivio musicale, responsabile della logistica, tour manager, coordinatore delle attività dell'orchestra e delle formazioni musicali

giugno 2015 – settembre 2015

Festival MITO Milano

Ufficio stampa

Stagista

marzo 2014 – giugno 2016

SUONO

Giornalista

FORMAZIONE

febbraio 2015 – marzo 2018

Università degli studi di Milano

Laurea magistrale in Scienze della musica e dello spettacolo (LM45)
Voto finale: 110/110

settembre 2013 – giugno 2014

Accademia Teatro alla Scala

Corso per l'Attività Musicale Autonoma e l'Autoimprenditorialità

novembre 2008 – ottobre 2013

Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano

Diploma (Vecchio Ordinamento), Flauto

Voto finale: 9,25/10

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano

lingua madre

Inglese

fluente

Francese

fluente

Spagnolo

fluente

Tedesco

livello A2 (2012, Goethe Institut Mailand)

Filippo Tito Gray de Cristoforis

