



Alice Licata

Nazionalità: [REDACTED] ☎ [REDACTED] Data di nascita: [REDACTED]

Sesso: Femminile ✉ Indirizzo e-mail: [REDACTED]

📷 Instagram: [REDACTED]

📍 Indirizzo: [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

Assistente editoriale e Social Media Manager

OPERA Charm Magazine [01/12/2021 - Attuale]

- Correggere le bozze, revisionare e valutare i testi;
- Controllare che il prodotto definitivo risulti pronto per la pubblicazione;
- Ricerca delle immagini e delle illustrazioni adeguate al progetto da realizzare e nella fase di ricerca, di scrittura e di elaborazione di testi;
- Sviluppo della brand awareness e gestione della reputazione online;
- Creazione dei contenuti per Instagram e Facebook;
- Coltivare contatti;
- Gestione della community e moderazione pagine;

Assistente editoriale

Opera Life Magazine [01/10/2018 - 01/10/2019]

- Correggere le bozze, revisionare e valutare i testi;
- Controllare che il prodotto definitivo risulti pronto per la pubblicazione;
- Ricerca delle immagini e delle illustrazioni adeguate al progetto da realizzare e nella fase di ricerca, di scrittura e di elaborazione di testi;

Soprano solista nel Concerto di Capodanno dei complessi giovanili

Fondazione Teatro Massimo, Sala Grande [27/12/2021 - 01/01/2022]

Città: Palermo

Paese: Italia

Emmerich Kálmán

"Heia in den Bergen" Lied der Sylva da *La principessa della Czarda*

Johann Strauss figlio

da *Il pipistrello*:

"Mein Herr Marquis"

Franz Lehár

"Meine Lippen, sie küssen so heiss" da *Giuditta*

Franz Lehár

da *La vedova allegra*:

Romanza della Vilija

Soprano solista nel Concerto di Capodanno "Around the world"

Fondazione Teatro Massimo, Sala Grande [27/12/2019 - 01/01/2020]

Città: Palermo

Paese: Italia

Franz Lehár
"Meine Lippen" from "Giuditta"

Membro della Cantoria

Fondazione Teatro Massimo [01/01/2018 - 01/01/2020]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Città: Palermo

Paese: Italia



-Partecipazione a numerosi concerti per conto della Fondazione Teatro Massimo di Palermo ricoprendo il ruolo di "Marie" da "La Fille du régiment" di G. Donizetti

Ruolo di "Barbarina" da "Le Nozze di Figaro", W.A. Mozart

4° ETNAOPERAFESTIVAL [17/07/2018 - 08/08/2018]

Indirizzo: Linguaglossa (CT) (Italia)

Città: Linguaglossa (CT)

Paese: Italia

Vincitrice del ruolo dopo la partecipazione alla sesta edizione del "Concorso Internazionale Simone Alaimo Opera Competition - Il BelCanto"

Vincitrice della sesta edizione del "Concorso Internazionale Simone Alaimo Opera Competition - Il BelCanto"

[08/06/2018 - 10/06/2018]

Città: Linguaglossa (CT)

Paese: Italia

Componente del coro delle voci bianche

Fondazione Teatro Massimo [01/10/2007 - 31/12/2017]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Città: Palermo

Paese: Italia

Componente del coro delle voci bianche

- Componente dell'organico del coro delle voci bianche

- Partecipazione a numerosi concerti nel ruolo di corista e solista - Partecipazione alle seguenti produzioni come corista:

1. Die Tote Stadt (stagione 2009)
2. Suor Angelica (stagione 2009)
3. Pagliacci (stagione 2009)
4. La Bohème (stagione 2010)

5. La Gioconda (stagione 2011)

6. Cenerentola.com (stagione 2011)

7. Turandot (stagione 2011)

8. Carmen (stagione 2011)

9. La damnation de Faust (stagione 2012) 10. Feuersnot (stagione 2014)

11. Otello (stagione 2014)

12. Carmen (stagione 2016)

- Partecipazione alle seguenti produzioni come solista:

1. Tosca, nel ruolo di "un pastore" (stagione 2014)
2. Tosca, nel ruolo di "un pastore" (stagione 2017)

Componente del coro delle voci bianche

Conservatorio "A. Scarlatti" [10/2010 - 31/12/2016]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Città: Palermo

Componente del coro delle voci bianche

- Partecipazione a concerti per conto di importanti e prestigiose Istituzioni ed Associazioni Musicali: Fondazione Teatro Massimo di Palermo, il Teatro Massimo Bellini di Catania, la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, la Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale, l'Associazione Siciliana Amici della Musica, il Teatro Biondo di Palermo.

- Partecipazione a un tour di concerti in Francia, nell'ambito del Festival Internazionale RENCONTRES MUSICALES DE MEDITERRANEE, svoltosi a Bastia, e in tutta la Corsica.

◦ Partecipazione al 33° INTERNATIONALES KINDERCHOR FESTIVAL di Halle/Saale, ricoprendo il ruolo di solista.

◦ Partecipazione ad una tournée in Austria (ST Galluskirche di Bregenz e la Franziskanerkirche di Salisburgo), ricoprendo il ruolo di solista.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Pianoforte principale, Vecchio Ordinamento (Laurea Magistrale classe LM45 - Musicologia e beni musicali - ex L. 228/12 c. 103)

Conservatorio Statale di Musica "A. Scarlatti" [09/2010 - 29/06/2022]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Diploma di Maturità Classica - 100 e lode

Liceo Classico "Vittorio Emanuele II" [09/2012 - 07/2017]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Voto finale : 100 cum laude/100

Studentessa di Canto Lirico

Accademia di Belcanto del M° Simone Alaimo [01/05/2018 - 01/01/2020]

Indirizzo: Palermo (Italia)

Lezioni private di Canto Lirico

M° Alessia Sparacio, M° Paolo Vaglieri, M° Claudia Visca [01/04/2018 - Attuale]

Indirizzo: Palermo, Milano, Vienna,

Lezioni private (studio del repertorio liederistico e da camera)

M° Helmut Deutsch [01/09/2021 - Attuale]

Indirizzo: Vienna (Austria)

Accademia Rossiniana (uditrice)

Rossini Opera Festival [08/07/2019 - 22/07/2019]

Indirizzo: Pesaro (Italia)

Masterclass con il M° Renato Bruson (allieva effettiva)

Conservatorio "A. Scontrino" [06/05/2019 - 10/05/2019]

Indirizzo: Trapani (Italia)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **Italiano**

Altre lingue:

English

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1
PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Français

ASCOLTO B1 LETTURA B2 SCRITTURA A2
PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

Russo (русский)

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1
PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Deutsch

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2
PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Español

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2
PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Latino

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1
PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Gestisco una pagina Instagram da più di 30.000 followers / Social Media Management (Instagram Twitter Facebook) / Utilizzo di programmi editing video (adobe photoshop, lightroom, ...) / Buona padronanza del Pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) / Utilizzo piattaforma Wordpress / Buona conoscenza delle piattaforme di email marketing MailChimp e MailUp / Windows/ MacOS / Ottima conoscenza dei sistemi Windows Office e sistemi Mac OS

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

CONFERENZE E SEMINARI

Festival dell'Economia - Università di Trento (decima edizione, 2/5 giugno 2016)

[Trento]

Partecipazione all'intero evento su invito dell'Università degli Studi di Trento a seguito di selezione tra gli studenti degli istituti di istruzione secondaria superiore

CORSI

Corso generale di lingua inglese (IELTS CERTIFICATION) - Dublin City University

[09/08/2016 - 23/08/2016]

Corso generale di lingua spagnola - EF Madrid

[30/07/2017 - 27/08/2017]

Corso intensivo di lingua francese - Liceo Classico V. Emanuele, Palermo

[01/10/2017 - 05/05/2018]

Corso intensivo di Lingua tedesca - Sprachenzentrum der Universität Wien

[15/01/2020 - 09/03/2020]

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".