

LE RELAZIONI PERICOLOSE

Coreografia Davide Bombana

Musiche di Jean-Philippe Rameau e Walter Fährndrich

Direttore Ignazio Maria Schifani

Scene e costumi Dorin Gal

Video Enrico Mazzi

Luci Carlo Cerri

Assistenti alla coreografia Cristiano Colangelo e Jean-Sébastien Colau

PERSONAGGI E INTERPRETI

Marchesa de Merteuil Ana Sophia Scheller (26, 28) / Linda Messina (29)

Valmont Michele Morelli (26, 28) / Andrea Mocciardini (29)

Madame de Tourvel Yuriko Nishihara (26, 28) / Francesca Bellone (29)

Danceny Alessandro Cascioli (26, 28) / Alessandro Casà (29)

Cécile Volanges Giorgia Leonardi (26, 28) / Jessica Tranchina (29)

Madame de Volanges Romina Leone (26, 28) / Daniela Filangeri (29)

Gercourt Riccardo Riccio (26, 28) / Gaetano La Mantia (29)

Tre valletti Vito Bortone (26, 28) / Emilio Barone (29)

Giovanni Traetto (26, 28) / Gianluca Mascia (29)

Diego Mulone (26, 28) / Marcello Carini (29)

Coppie Donne Michaela Colino, Jessica Tranchina (26, 28)

Giorgia Leonardi (29), Francesca Bellone (26, 28)

Yuriko Nishihara (29), Chiara Sgnaolin (26, 28)

Madoka Sasaki (29), Martina Pasinotti (26, 29)

Carla Mammo Zagarella (28)

Coppie Uomini Emilio Barone, Marcello Carini (26, 28)

Alessandro Cascioli (29), Gianluca Mascia (26, 29)

Alessandro Casà (28), Diego Mulone (26, 28)

Vito Bortone (29), Giovanni Traetto

Alter Ego Carmen Diodato, Maria Chiara Grisafi,

Daniela Filangeri (26, 28) / Romina Leone (29),

Sabrina Montanaro, Carla Mammo Zagarella (26, 29)

Martina Pasinotti (28), Madoka Sasaki (26, 28)

Chiara Sgnaolin (29)

Coro 1 Lucia Ermetto, Carmen Marcuccio,

Alessia Pollini, Giada Scimemi

Gaetano La Mantia (26) / Vincenzo Carpino (28, 29),

Daniele Chiodo, Diego Millesimo, Benedetto Oliva,

Giuseppe Rosignano, Fabio Correnti

Coro 2 Lucia Ermetto, Simona Filippone,

Carmen Marcuccio, Alessia Pollini, Giada Scimemi

Gaetano La Mantia (26) / Vincenzo Carpino (28, 29),

Daniele Chiodo, Diego Millesimo,

Giuseppe Rosignano, Fabio Correnti (26, 28)

Benedetto Oliva (29)

Soprano Gabriella Barresi (26, 29) / Valentina Vitti (28)

Tenore Pietro Luppina (26, 29) / Marco Antonio Pastorelli (28)

Cembalo Francesco Rossi

Corpo di ballo, Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Direttore del Corpo di ballo Davide Bombana

Maestro del Coro Ciro Visco

Nuovo allestimento del Teatro Massimo

Durata dello spettacolo: un'ora e 15 minuti, senza intervallo