

**Allegato n. 1**

**Spett.le  
Fondazione Teatro Massimo  
Piazza Verdi, 90138 Palermo  
Alla cortese attenzione del Sovrintendente**

Oggetto: Domanda di partecipazione alla manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Assistente alla Direzione Artistica.

**SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO**

Con la presente, il sottoscritto (nome) \_\_\_\_\_, (cognome) \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_, (Prov \_\_\_\_\_), il \_\_\_\_\_  
CF \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_, (Prov \_\_\_\_\_)  
via \_\_\_\_\_, recapito telefonico \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

**chiede**

di essere ammesso/a a partecipare alla manifestazione di interesse per l'acquisizione della disponibilità di soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Assistente alla Direzione Artistica.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,

**DICHIARA**

quanto segue (*barrare la casella che ricorre*):

a) di essere

cittadin... italian...

ovvero

cittadin... di Stato dell'Unione Europea (Nazione: \_\_\_\_\_)

ovvero

cittadin... di Paesi terzi (Nazione \_\_\_\_\_) titolare di un permesso di soggiorno che si allega;

b) di avere un'età non inferiore agli anni 18 (diciotto) dalla data di pubblicazione dell'Avviso;

c) di godere dei diritti civili e politici;

d) l'insussistenza di condanne penali che comportino, ai sensi delle vigenti disposizioni, l'interdizione perpetua o temporanea dai pubblici uffici;

- e) di non trovarsi in alcuna delle cause di inconferibilità (artt. 3-4-7) e incompatibilità (artt. 9-11-12-13-14) al conferimento dell'incarico di cui al D.Lgs 8 aprile 2013, n. 39;
- f) di essere in possesso del Diploma di Laurea in uno degli indirizzi previsti dal Conservatorio (vecchio e nuovo ordinamento) o istituto parificato o certificato equivalente asseverato per titoli conseguiti all'estero;
- g) di avere maturato esperienza, almeno biennale, nell'ambito dell'organizzazione artistica presso realtà analoghe alle Fondazioni Lirico Sinfoniche e ai Teatri di Tradizione ad oggi riconosciuti (ai sensi dell'art. 28, L. 14 agosto 1967 n. 800);
- h) di avere buona conoscenza, scritta e parlata, della lingua inglese;
- i) di essere in possesso dell'idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi all'incarico;
- j) di avere conoscenza della normativa applicabile ai dipendenti delle Fondazioni Lirico- Sinfoniche nonché del C.C.N.L. di settore;
- k) di avere conoscenza delle norme sulla sicurezza con particolare riferimento al D. Lgs 9 aprile 2008 n. 81 e ss.mm.ii.

### **DICHIARA ALTRESÌ**

Di essere in possesso dei seguenti titoli preferenziali (barrare la casella che ricorre):

- Laurea Specialistica/Magistrale (LS/LM) conseguita con il 'nuovo ordinamento' universitario o Diploma di Laurea (DL) conseguito secondo il 'vecchio ordinamento' universitario in discipline giuridico/economiche e/o management culturale;
- Certificazione – in corso di validità – di conoscenza della lingua inglese rilasciato da uno degli enti certificatori riconosciuti dal decreto n. 118 del 28 febbraio 2017 del Ministero dell'Istruzione e di formazione;
- Conoscenza di un'ulteriore lingua oltre quella inglese (Specificare \_\_\_\_\_).

Si allega:

- copia fotostatica di valido documento di identità in corso di validità;
- curriculum vitae;
- eventuale permesso di soggiorno;
- eventuale altra documentazione ritenuta utile ai fini della valutazione;
- eventuale certificazione di conoscenza della lingua inglese, se dichiarata quale titolo preferenziale.

....., .....,

.....

(luogo) (data)

(firma leggibile per esteso)