

Comunicato stampa, Palermo 6.9.2022

L'Orchestra Jazz Siciliana in concerto al Teatro Massimo di Palermo, giovedì 8 settembre, con un programma che attraversa i generi musicali e rende omaggio, con una sfilata di solisti ospiti, alla canzone italiana, al tango, al *soul* nero americano, al *rhythm and blues*. Sul podio il M° Domenico Riina.

Nasce dalla collaborazione tra la Fondazione **Teatro Massimo** e la Fondazione **The Brass Group** il concerto in programma **giovedì 8 settembre** alle **20:30** al **Teatro Massimo di Palermo** che vede impegnata l'**Orchestra Jazz Siciliana**, diretta da **Domenico Riina**, con i solisti **Lucy Garsia, Vito Giordano, Carmen Avellone, Bepi Garsia, Silvio Barbara, Francesco Nicolosi, Francesco Buzzurro, Daria Biancardi**. Il programma, introdotto e presentato da **Gigi Razete**, critico musicale e docente della Scuola del Brass Group, propone un viaggio musicale che scorre nel solco del jazz e attraversa altri territori, dal tango di Astor Piazzolla, alla musica italiana di Luigi Tenco, al *soul* nero americano, al *rhythm and blues*, a un estratto della "Rapsodia in blu" di Gershwin.

Gli arrangiamenti e le orchestrazioni sono di Ignazio Garsia, Domenico Riina, Antonino Pedone, Vito Giordano, Franck Foster e Mark Taylor. Sul podio dell'Orchestra dirige il M° **Domenico Riina**, apprezzato per la sua grande versatilità musicale che abbraccia il mondo sinfonico, pop e jazz. Ad aprire il concerto il brano strumentale *Shiny Stocking* di **Frank Foster**, che nel 1999 diresse l'Orchestra Jazz Siciliana nell'estate musicale del Teatro Massimo.

"La Fondazione Brass Group e la Fondazione Teatro Massimo tornano a collaborare in un progetto che vedrà altre occasioni di condivisione nel prossimo futuro, con l'intento di custodire i valori più profondi e intensi che la musica rappresenta nel suo essere emblema di cooperazione" – dice il sovrintendente del Teatro Massimo **Marco Betta**. "Per il Brass Group, nato in una cantina povera in via Duca della Verdura, un sottoscala senza luce con le pareti rivestite di tela juta – aggiunge il presidente del Brass **Ignazio Garsia** - ritrovarsi dopo tanti anni tra gli ori e i velluti del Teatro Massimo è un fatto che lascia letteralmente senza fiato, e per un'orchestra di fiati è il Massimo. Per l'Orchestra Jazz Siciliana è un privilegio suonare in uno dei luoghi più incantevoli che esistano al mondo" – conclude Garsia.

L'Orchestra Jazz Siciliana è la prima e unica orchestra permanente di jazz a partecipazione pubblica in Italia. Fondata da Ignazio Garsia nei primi anni '70 con il nome di Brass Group Big Band, ha svolto un'intensa e continuativa attività concertistica sotto la guida di alcuni dei più prestigiosi direttori d'orchestra del mondo.

Durata del concerto: 1h e 20' minuti; **Biglietti:** da 10 a 30 euro

Info <https://www.teatromassimo.it/concerto-riina-orchestra-jazz-siciliana/> Infoline 091 7782860

Ufficio Stampa Fondazione Teatro Massimo

Giovannella Brancato giobrancato@teatromassimo.it

Ufficio Stampa Fondazione The Brass Group Rosanna Minafò rminaf@yahoo.it