



Il Ministro della cultura

Nomina del Sovrintendente della “Fondazione Teatro Massimo” di Palermo

- VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “*Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali*”;
- VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, recante “*Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato*”, e, in particolare, l’articolo 13;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”;
- VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;
- VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTO lo Statuto della “Fondazione Teatro Massimo” di Palermo;
- VISTA la nota del 30 dicembre 2021, prot. n. 2469, con la quale il dott. Francesco Giambrone, ha comunicato le proprie dimissioni dall’incarico di Sovrintendente della “Fondazione Teatro Massimo” di Palermo;
- VISTA la nota del 5 gennaio 2022, prot. n. 2473, con la quale il Presidente della “Fondazione Teatro Massimo” di Palermo ha trasmesso la delibera n. 1 del 5 gennaio 2022, con la quale il Consiglio di Indirizzo ha deliberato all’unanimità di proporre, ai sensi dell’articolo 9.9, punto iii), e dell’articolo 10.1 dello Statuto, il Maestro Marco Betta quale Sovrintendente della medesima Fondazione;

DECRETA:

1. Il Maestro Marco Betta è nominato Sovrintendente della “Fondazione Teatro Massimo” di Palermo.

Roma, 11 gennaio 2022

IL MINISTRO

Firmato digitalmente da

DARIO FRANCESCHINI

CN = FRANCESCHINI DARIO
O = Ministero della cultura
C = IT