

Il Sovrintendente

**SELEZIONE INTERNA PER L'INDIVIDUAZIONE DELLA FIGURA
DI
CAPOREPARTO
MACCHINISTI DI PALCOSCENICO
INQUADRATO NEL 1° LIVELLO**

LA FONDAZIONE RENDE NOTO

che è indetta una selezione interna fra i tecnici dei reparti macchinisti con rapporto di lavoro a tempo indeterminato e con una anzianità non inferiore a dieci anni (gli eventuali periodi di aspettativa non sono utili agli effetti della maturazione di tale periodo) per l'individuazione della figura di Caporeparto macchinista di palcoscenico.

Art. 1

Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

appartenenza al reparto macchinisti (indistintamente tra laboratori di Brancaccio e Palcoscenico) e una anzianità non inferiore a dieci anni nel reparto macchinisti (indistintamente tra laboratori di Brancaccio e Palcoscenico).

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda di ammissione.

Art. 2

Presentazione della domanda - Termine e Modalità

Le domande di ammissione alla selezione devono essere presentate esclusivamente a mano entro il giorno 18 ottobre 2016 alle ore 12:00, presso l'Ufficio protocollo della Fondazione.

Le domande devono essere redatte in carta semplice, e contenere i seguenti dati: nome e cognome del lavoratore, luogo e data di nascita, data di assunzione, profilo professionale, categoria e livello di appartenenza e curriculum vitae.

La domanda, a pena di esclusione, deve essere sottoscritta in calce.

L'ammissione alla selezione è subordinata alla presentazione entro il termine sopra indicato della domanda. Farà fede a tale fine il timbro dell'ufficio protocollo, che per il giorno di scadenza della domanda dovrà riportare anche l'orario di consegna della domanda.

Art. 3

Commissione Giudicatrice

La commissione di selezione sarà nominata dal Sovrintendente.

La commissione giudicatrice sarà composta da cinque componenti, di cui uno esterno, esperto del settore.

Art. 4

Prove di esame

La commissione giudicatrice valuterà l' idoneità del candidato sulla base di un colloquio, avente ad oggetto le conoscenze relative a:

- profilo professionale per il quale si concorre;
- lettura della pianta di un allestimento e pianificazione delle fasi di montaggio;
- organizzazione e gestione del reparto nelle attività di palcoscenico;
- normativa relativa alla sicurezza sul luogo di lavoro.

Art. 5

Punteggio

La Commissione avrà a disposizione trenta punti, sei per ogni componente. In caso di parità si valuterà la maggiore anzianità di servizio.

Art. 6

Diario delle prove d'esame

La data di svolgimento del colloquio sarà comunicata tramite affissione alla bacheca e sul sito WEB della Fondazione almeno cinque giorni prima del colloquio.

Art. 7

Formazione ed approvazione della graduatoria

La Commissione predisporrà la graduatoria sulla base della valutazione del colloquio.

Art. 8

Adempimenti successivi alla selezione

La Fondazione provvederà alla nomina del concorrente risultato idoneo entro trenta giorni dal colloquio.

Art. 9

Disposizioni finali

La partecipazione alla selezione obbliga i concorrenti all'accettazione delle disposizioni del presente bando, nonché delle altre norme vigenti in materia di sicurezza e di privacy.

Palermo, 11 ottobre 2016


Francesco Giambrone