

*Il Sovrintendente*

**SELEZIONE INTERNA PER L'INDIVIDUAZIONE DELLA FIGURA  
DI  
ADDETTO AL CONTROLLO E ALLA VIGILANZA SULL'ESECUZIONE  
DELLE MANUTENZIONI EDILI ED IDRAULICHE INQUADRATO COME  
TECNICO NEL LIVELLO 3A**

**LA FONDAZIONE RENDE NOTO**

che nelle more della riorganizzazione dei Servizi Tecnici Generali e Vigilanza è indetta una selezione interna fra i dipendenti del reparto Vigilanza e Controllo con rapporto di lavoro a tempo indeterminato per l'individuazione della figura addetta alla vigilanza sull'esecuzione delle manutenzioni edili ed idrauliche presso i siti della Fondazione.

Il concorrente risultato idoneo dovrà continuare ad assicurare, oltre le attività tipiche del presente profilo per il quale si concorre, anche quelle attività fino ad adesso dispiagate presso il reparto Vigilanza e Controllo.

**Art. 1**

**Requisiti per l'ammissione**

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- anzianità non inferiore a dieci anni presso la Fondazione Teatro Massimo;
- appartenenza al reparto Vigilanza e Controllo.

Costituisce titolo preferenziale:

- l'esperienza lavorativa nel settore per la quale si concorre.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda di ammissione.

**Art. 2**

**Presentazione della domanda - Termine e Modalità**

Le domande di ammissione alla selezione devono essere presentate esclusivamente a mano entro il giorno 22 febbraio 2017 alle ore 12:00, presso l'Ufficio Protocollo della Fondazione.

Le domande devono essere redatte in carta semplice e contenere i seguenti dati: nome e cognome del lavoratore, luogo e data di nascita, data di assunzione, profilo professionale, categoria e livello di appartenenza e breve curriculum.

La domanda, a pena di esclusione, deve essere sottoscritta in calce.

L'ammissione alla selezione è subordinata alla presentazione entro il termine sopra indicato della domanda. Farà fede a tale fine il timbro dell'ufficio protocollo, che per il giorno di scadenza della domanda dovrà riportare anche l'orario di consegna della domanda.

**Art. 3**

**Commissione Giudicatrice**

La commissione giudicatrice sarà nominata dal Sovrintendente e sarà composta da cinque componenti, di cui uno esterno.



**Art. 4**  
**Prove di esame**

La commissione giudicatrice valuterà l'idoneità del candidato sulla base del curriculum e del colloquio, avente ad oggetto le conoscenze relative a:

- profilo professionale per il quale si concorre;
- organizzazione e gestione delle attività per le quali si concorre;
- normativa relativa alla sicurezza sul luogo di lavoro.

**Art. 5**  
**Punteggio**

La Commissione avrà a disposizione cinquanta punti, 10 per ogni componente. In caso di parità si valuterà la maggiore anzianità di servizio.

**Art. 6**  
**Diario delle prove d'esame**

La data, il luogo di svolgimento delle prove di esame e la composizione della Commissione sarà comunicata tramite affissione nella bacheca della Fondazione e sul sito istituzionale della Fondazione, nella sezione "Bandi di gara, audizioni e selezioni, almeno cinque giorni prima dell'inizio dei lavori.

**Art. 7**  
**Formazione ed approvazione della graduatoria**

La Commissione predisporrà la graduatoria secondo il criterio di cui all'art. 4 e, se necessario, si avvarrà del requisito dell'anzianità di servizio secondo quanto previsto all'art. 5.


**Art. 8**  
**Adempimenti successivi alla selezione**

L'esito della selezione sarà portato a conoscenza dei candidati mediante la pubblicazione dei punteggi che saranno affissi nella bacheca della Fondazione e pubblicati sul sito istituzionale della Fondazione nella sezione "Bandi di gara, audizioni e selezioni", dopo l'approvazione mediante provvedimento del Sovrintendente.

**Art. 9**  
**Disposizioni finali**

La partecipazione alla selezione obbliga i concorrenti all'accettazione delle disposizioni del presente bando, nonché delle altre norme vigenti in materia di sicurezza e di privacy.

Palermo, 15 febbraio 2017

  
Francesco Giambrone

