



NUOVE MUSICHE 2018

V EDIZIONE

NOVEMBRE | DICEMBRE

24

2



NUOVE MUSICHE 2018

V EDIZIONE

24 novembre ore 19.00 | Sala ONU
DOVE, AH! DOVE TEN VAI MUSICA MIA?

Prolusione di Paolo Emilio Carapezza

24 novembre ore 20.30 | Sala Grande
TAN DUN / SOLLIMA

Eliodoro Sollima, Giovanni Sollima, Tan Dun
Direttore e violoncello Giovanni Sollima
Massimo Kids Orchestra
Orchestra del Teatro Massimo

25 novembre ore 10.00 | Conservatorio A. Scarlatti
MASTERCLASS DI LUIGI CECCARELLI

25 novembre ore 20.30 | Conservatorio A. Scarlatti
EXSULTET

Luigi Ceccarelli

26 novembre ore 20.30 | Sala ONU
EMC

Francesco Pennisi, Fabiano Spanu, Yannis Kyriakides,
Akira Nishimura, Giovanni De Vincenzi,
Valentina Grisafi, Fabio Pecorella, Simone Piraino
Direttore Fabio Correnti
EMC Ensemble Musica contemporanea

27 novembre ore 17.30 | Conservatorio A. Scarlatti
CANONE BOREALE di Federico Captoni

Presentano il libro Marco Betta, Ivano Cavallini e l'autore

27 novembre ore 20.30 | Conservatorio A. Scarlatti
CONCERTO DI MUSICA ELETTROACUSTICA

Giuseppe Rapisarda, Giorgio Satta, Pietro Bonanno,
Giorgio Cascio, Manfredi Clemente, Luca Rizzo,
Maksym Kokoiev, Roberto Palazzolo, Mario Crispi,
Alberto Tudisca, Ignazio Parisi, Marco Accardi

28 novembre ore 20.30 | Sala ONU
SAX E PERCUSSIONI

Salvatore Passantino, Marco Salvaggio,
Giuseppe Rapisarda, Steve Reich

29 novembre ore 20.30 | Sala ONU
IL SUONO DELLE COSE

Francesco Pennisi, Aldo Clementi, Federico Incardona,
Marco Spagnolo, Giovanni Saitta, Giovanni Sollima
Direttore Claudia Patanè
Voce recitante Galatea Ranzi
L'Offerta Musicale Ensemble

30 novembre ore 19.00 | Sala ONU
**CONVERSAZIONE CON DARIO OLIVERI, HEINER
GOEBBELS E GIANNI GEBBIA**

30 novembre ore 20.30 | Sala ONU
COMPOSIZIONI E IMPROVVISAZIONI

Heiner Goebbels e Gianni Gebbia

1 dicembre ore 17.30 | Sala ONU
IL SUONO, IL SILENZIO, L'ASCOLTO
La musica di Salvatore Sciarrino
dagli anni Sessanta a oggi di Pietro Misuraca

Presentano il libro Amalia Collisani,
Stefano Lombardi Vallauri e Gaetano Mercadante
In collaborazione con l'Associazione Amici del Teatro Massimo

2 dicembre ore 18.00 - Sala ONU
PER ALDO CLEMENTI

Proiezione del documentario di Giuseppe Cantone
e Dario Miozzi

2 dicembre ore 19.00 | Sala ONU
UMANISSIME TRASCENDENZE DI SUONO

Conclusioni di Stefano Lombardi Vallauri

2 dicembre ore 20.30 | Sala Grande
BRAHMS / CLEMENTI

Johannes Brahms, Aldo Clementi
Direttore Gabriele Ferro
Soprano Gabriella Costa
Contralto Marianna Pizzolato
Orchestra e Coro del Teatro Massimo

24 | 25 | 27 | 28 | 29 novembre | ore 19.00
30 novembre | ore 22.00 live
CLASSICAL HOOLIGANS
@ BISTRÒ DEL TEATRO MASSIMO



teatromassimo.it

Biglietteria: mar / dom | 9.30 / 18.00 | Call center 091 84.86.000: tutti i giorni 9.00 / 20.00