



 LA DOMENICA
FAVORITA
GIOCO / SPORT / CULTURA

IL TEATRO MASSIMO PER LA DOMENICA FAVORITA

APRILE

7

MAGGIO

12

2019

Domenica 7 aprile dalle ore 10.00 alle 12.00

Laboratorio didattico e partecipativo di pittura scenografica e attrezzeria a cura dei laboratori di brancaccio del Teatro Massimo

Domenica 14 aprile alle ore 10.30 e alle ore 11.30

Laboratorio didattico per bambini sull'opera di Mozart *Idomeneo re di Creta* a cura di LiberoGioco. Costo del laboratorio: 5 euro

Domenica 5 maggio dalle ore 10.00 alle ore 13.00

Invasione Kids

Massimo Kids Orchestra | *Direttore* Michele De Luca

Domenica 12 maggio alle ore 10.30

Coro di voci bianche, Cantoria e Coro Arcobaleno del Teatro Massimo
Maestro del coro Salvatore Punturo

OPERE E BALLETTI

18, 19, 23, 26, 27, 28 aprile | Sala Grande

Wolfgang Amadeus Mozart

IDOMENEO

Dramma per musica in tre atti

Direttore **Daniel Cohen**

Regia, scene e costumi **Pier Luigi Pizzi**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

8, 9, 10, 11, 12, 14 maggio | Sala Grande

PINK FLOYD / CARMEN SUITE

Spettacolo di danza

Pink Floyd - Atom Heart Mother

Regia e coreografia **Micha van Hoecke**

Carmen Suite

Direttore **Aleksej Baklan**

Coreografia **Alberto Alonso**

Corpo di ballo e Orchestra del Teatro Massimo

RECITAL

Venerdì 17 maggio ore 20.30 | Sala Grande

JESSICA PRATT

Soprano **Jessica Pratt**

Pianoforte **Vincenzo Scalera**

MASSIMO COMMUNITY LAB

Giovedì 18 e venerdì 19 aprile ore 11.30 | Sala degli Stemmi

IN-SIDE-OUT

Un percorso percettivo e sensoriale

dedicato alla sonorità del corpo

Musiche e suoni **Mario Bajardi**

Coreografia e idea di movimento **Giovanna Velardi**

Corpo di ballo del Teatro Massimo

Sabato 4 maggio ore 16.00 | Domenica 5 ore 11.00

Sabato 11 ore 16.00 | Domenica 12 ore 11.00 | Sala ONU

Wolfgang Amadeus Mozart

BASTIANO E BASTIANA

Direttore **Federico Amendola**

Regia **Angelica Dettori**

Orchestra del Teatro Massimo

Sabato 11 maggio ore 11.00 | Sala Grande

IL MERAVIGLIOSO CIRCO DELLA LUNA

Uno spettacolo di **Venti Lucenti**

Regia e scrittura scenica **Manu Lalli**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

26 maggio 2019 ore 18.30 | Sala Grande

POULENC - SAINT-SAËNS

FAURÉ - RAVEL

Direttore **Michele De Luca**

Massimo Kids Orchestra

Cantoria e Coro di voci bianche del Teatro Massimo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO
BENI CULTURALI E RECUPERO PAESAGGICO



Città di Palermo



Sicily by Car
L'AUTONOLEGGIO



teatromassimo.it

Biglietteria: da martedì a domenica dalle 9.30 alle 18.00

Call center 091 84.86.000: tutti i giorni dalle 9.00 alle 20.00