

Allegato n. 1

Spett.le
Fondazione Teatro Massimo
Piazza Verdi, 90138 Palermo
Alla cortese attenzione del
Sovrintendente

Oggetto: Domanda di partecipazione all'audizione pubblica per il ruolo di Maestro Collaboratore-Gruppo A e B.

SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO

Con la presente, il/la sottoscritto/a (nome) _____, (cognome) _____
nato/a a _____, (Prov. _____), il _____
Codice Fiscale _____, residente in _____,
(Prov. _____), (indirizzo) _____,
recapito telefonico _____ email _____

Chiede di essere ammesso/a a partecipare all'audizione pubblica per il seguente profilo:

A	MAESTRO COLLABORATORE LIVELLO II – GRUPPO A
B	MAESTRO COLLABORATORE LIVELLO III – GRUPPO B

N.B. apporre una sola crocetta sul profilo per il quale si intende partecipare.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,

DICHIARA

quanto segue (*barrare la casella che ricorre*):

a) di essere

cittadin... italian...

ovvero

cittadin... di Stato dell'Unione Europea (Nazione: _____)

ovvero

- cittadin... di Paesi terzi (Nazione _____) titolare di un permesso di soggiorno che si allega;
- b) di avere un'età non inferiore agli anni 18 (diciotto) dalla data di pubblicazione del bando;
- c) di godere dei diritti civili e politici;
- d) che non sussistono condanne penali a suo carico che comportino, ai sensi delle vigenti disposizioni, l'interdizione perpetua o temporanea dai pubblici uffici;
- e) di possedere l'idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività. In particolare, il candidato deve risultare fisicamente idoneo ed esente da difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, in sede e fuori sede, delle mansioni previste dal C.C.N.L. delle Fondazioni lirico-sinfoniche, nonché al relativo rendimento professionale. L'assunzione è subordinata all'accertamento di tale idoneità per mezzo di visita fisica disposta su indicazione della direzione della Fondazione;
- f) di conoscere la lingua italiana;
- g) di essere in possesso del diploma di pianoforte conseguito presso un Conservatorio di Stato o Istituto Musicale pareggiato, o titolo di studio equipollente.

Si allega:

- copia fotostatica di valido documento di identità.
- curriculum vitae, redatto in forma di autocertificazione ai sensi e per gli effetti dell'art 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e s.m.i., debitamente datato e sottoscritto;
- eventuale permesso di soggiorno;
- eventuale altra documentazione ritenuta utile ai fini della valutazione.

.....,,

(luogo) (data)

.....

(firma leggibile per esteso)