

**AVVISO DI SELEZIONE TIROCINI  
EXTRACURRICULARI 2017  
RISERVATO AGLI STUDENTI  
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO**

**ART. 1 Oggetto e finalità generali**

Nell'ambito dell'Accordo-quadro stipulato il 27 giugno 2016 la Fondazione Teatro Massimo, in accordo con l'Università degli Studi di Palermo e ai sensi della convenzione stipulata per i tirocini tra i due enti in data 25 febbraio 2015 indice un avviso per l'individuazione di laureati che avranno la possibilità di effettuare un periodo di stage/tirocinio extracurriculare da svolgersi presso i locali della Fondazione (L. 24 giugno 1997, n. 196 "Norme in materia di promozione dell'occupazione", art. 18 "Tirocini formativi e di orientamento" e dal D.M. 25 marzo 1998, n. 142 "Regolamento recante norme di attuazione dei principi e dei criteri di cui all'articolo 18 della L. 24 giugno 1997, n. 196, Tirocini Formativi Direttiva applicativa linee guida del 24/01/2013).

Lo svolgimento dei suddetti tirocini avverrà per i laureati, per l'ente ospitante e per l'Università nel rispetto della vigente normativa e dei Regolamenti approvati dai competenti organi accademici di governo.

I tirocini extra-curricolari hanno fra gli obiettivi l'acquisizione di una conoscenza diretta e concreta del mondo del lavoro, in particolare dell'attività svolta nell'ambito delle competenze della Fondazione, al fine di agevolarne le scelte professionali e l'occupabilità nel periodo di transito scuola lavoro attraverso una prima esperienza nel mondo del lavoro.

Ai sensi dell'Accordo-quadro (art. 6) la Commissione di valutazione, nominata dalle due istituzioni, ha definito i contenuti del presente avviso, individuando le seguenti aree di interesse, per un totale di dieci (10) posti, per possessori laurea magistrale (LM):

**AREA MANAGERIALE**

a titolo esemplificativo e non esaustivo: LEGALE: normativa sulla prevenzione della corruzione e della trasparenza, INFORMATICA: sistemi ICT, hardware e software, BIBLIOTECONOMIA ED ARCHIVISTICA: archiviazione/catalogazione, MANAGERIALE: organizzazione e supporto direzione teatro, MANAGERIALE: amministrazione, finanza e controllo, SICUREZZA: normativa per la sicurezza sul lavoro, ACQUISTI: gare e contratti in relazione al nuovo codice appalti.

**AREA ARTISTICA**

a titolo esemplificativo e non esaustivo: PRODUZIONE ARTISTICA: produzione e gestione dello spettacolo.

**ART. 2 Requisiti necessari dei candidati**

Potranno partecipare alla selezione oggetto di tale avviso i laureati in possesso dei seguenti requisiti:

a. Laurea Magistrale e Laurea Magistrale a ciclo unico dell'Ateneo conseguita entro e non oltre 12 mesi dall'attivazione.

- b. inesistenza di contratto di impiego pubblico o privato al momento della presentazione della domanda di candidatura alla selezione di cui all'art. 1 del presente avviso, nonché lo svolgimento di altri stage;
- c. buona conoscenza scritta e parlata di almeno una lingua straniera comunitaria.

### **ART. 3 Graduatoria di merito**

Verrà predisposta una graduatoria di merito, previa analisi dei curricula studiorum e successivo colloquio (vedi art. 5), eseguita da una commissione composta da rappresentanti della Fondazione Teatro Massimo e da almeno due componenti della commissione tra quelli che rappresentano l'Università nella Commissione mista Teatro Massimo-Università di Palermo. A parità di titoli e di merito viene scelto chi ha già svolto un tirocinio curriculare presso la Fondazione Teatro Massimo.

### **ART. 4 Presentazione delle domande**

Le domande di partecipazione dovranno pervenire tramite email ([tirocini@teatromassimo.it](mailto:tirocini@teatromassimo.it)) entro e non oltre le ore 13 del 26 maggio 2017. La Fondazione non risponde di eventuali disguidi nella ricezione delle domande. Le domande, poste all'attenzione del Sovrintendente della Fondazione, dovranno avere come oggetto la dicitura "Avviso Tirocini extra-curricolari 2017" e contenere:

- a) richiesta di partecipazione alla selezione (modulo allegato n. 1);
- b) fotocopia di un documento d'identità (carta d'identità o passaporto);
- c) curriculum vitae;
- d) piano di studi (con votazioni conseguite);
- e) certificato di laurea conseguita presso l'Università degli Studi di Palermo; o dichiarazione sostitutiva di certificazione;
- f) dichiarazione di accettazione, piena e senza riserve, delle condizioni del presente avviso di selezione e di presa visione dell'informativa sulla privacy.

I documenti di cui ai punti a-f dovranno essere inviati in un unico documento multipagina in formato PDF. La mancanza di una sola delle dichiarazioni o degli atti richiesti comporta l'esclusione dalla selezione.

### **ART. 5 Modalità e criteri di selezione**

A seguito di verifica delle domande e della loro completezza, verrà effettuata la valutazione dei titoli presentati (curriculum studiorum, voto di laurea, esperienze lavorative, di ricerca e di volontariato); il punteggio minimo ottenuto pari a punti 24 su 40 consentirà l'accesso alla successiva prova orale costituita dal colloquio come di seguito descritto e secondo un calendario che sarà pubblicato sul sito entro il 9 giugno 2017.

Per la selezione verranno valutati oltre ai titoli di cui all'articolo precedente tutti quegli elementi che possano contribuire ad una valutazione complessiva quali motivazioni, coerenza del piano di studi, eventuali esperienze di lavoro e studio desumibili dal curriculum, dagli altri documenti presentati di cui al precedente articolo e nell'ambito del colloquio previsto.

I punteggi saranno attribuiti come di seguito descritti:

- a) curriculum studiorum, voto di laurea, esperienze lavorative, di ricerca e di volontariato: fino a 40 punti;
- b) colloquio: fino a 60 punti.

L'elenco degli ammessi al colloquio verrà pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione.

#### **ART.6 Diritti e doveri dei Tirocinanti**

Per ciascun laureato ammesso, il periodo di stage/tirocinio è individuato in un numero di 40 ore massimo settimanali. La frequenza sarà documentata tramite registro delle firme. Lo stage/tirocinio dovrà essere compiuto continuativamente secondo le attività dell'ufficio di riferimento della Fondazione. Le sedi per lo svolgimento del progetto potranno essere a Palermo e in provincia. Per gli eventuali spostamenti in provincia si opererà in modo da non far sostenere alcuna spesa ai tirocinanti. Sarà cura dell'Università, come indicato nella convenzione di stage/tirocinio con la Fondazione, provvedere all'assicurazione e alle pratiche INAIL. Gli ammessi allo stage/tirocinio formativo dovranno sottoscrivere un impegno di partecipazione che dovrà essere consegnato presso l'ufficio protocollo della Fondazione, Piazza Verdi, entro e non oltre 3 giorni dalla trasmissione. Trascorsi infruttuosamente i tre giorni, la commissione escluderà i candidati che non abbiano presentato per tempo la sottoscrizione. A conclusione del tirocinio la Fondazione rilascerà un attestato per l'attività formativa e di orientamento svolta.

#### **ART. 7 Indennità**

Al tirocinante verrà corrisposta un'indennità per la partecipazione al tirocinio di € 300,00 (Euro trecento/00) lordi mensili che potrà essere corrisposta solo al raggiungimento minimo del 70% mensile del percorso formativo (come da Direttiva applicativa linee guida del tirocini formativi del 24/01/2013).

#### **ART. 8 Richiesta informazioni sul presente bando**

Qualsiasi informazione potrà essere richiesta esclusivamente tramite e-mail all'indirizzo [tirocini@teatromassimo.it](mailto:tirocini@teatromassimo.it)

#### **ART. 9 Trattamento dei dati personali e riservatezza**

I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati nel rispetto e nella tutela della riservatezza ai sensi del D.lgs 30 giugno 2003 n.196. Il trattamento sarà effettuato mediante sistemi informatici e cartacei.

Il titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

Palermo, 9 maggio 2017

FONDAZIONE TEATRO MASSIMO

IL SOVRINTENDENTE

Dott. Francesco Giambrone

