

**AVVISO SELEZIONE BAMBINI/E PER LA PRODUZIONE DI BALLETO  
“LO SCHIACCIANOCI”**

La Fondazione Teatro Massimo seleziona bambini/e da inserire all'interno della produzione “Lo Schiaccianoci” in scena dal 15 al 23 dicembre p.v. all'interno della stagione 2019.

La domanda di iscrizione alla selezione, firmata da entrambi i genitori o da chi esercita la potestà, dovrà pervenire (inviata alla mail [direzioneartistica@teatromassimo.it](mailto:direzioneartistica@teatromassimo.it) o consegnata a mano) entro il 12 novembre 2019 ore 13:00.

La domanda va presentata, completa dei dati anagrafici del proprio figlio/a, indirizzo, numero telefonico e cellulare, nonché corredata da un breve curriculum indicante gli studi coreutici, al seguente indirizzo:

Fondazione Teatro Massimo - Selezione Bambini/e Schiaccianoci - Piazza Verdi - 90138 Palermo  
Email: [direzioneartistica@teatromassimo.it](mailto:direzioneartistica@teatromassimo.it)

La Direzione non risponde per eventuali disguidi in fase di ricezione della mail.

Il fac-simile della domanda di ammissione alla selezione potrà essere scaricato dal sito della Fondazione [www.teatromassimo.it](http://www.teatromassimo.it) oppure ritirato presso la portineria della Fondazione Teatro Massimo in Piazza Verdi.

Per partecipare alla selezione sono necessari i seguenti requisiti:

- Cittadinanza italiana, di uno dei Paesi dell'Unione Europea nonché cittadinanza extracomunitaria; nel caso in cui il candidato sia di cittadinanza extraeuropea, l'interessato dovrà essere in possesso di regolare permesso di soggiorno in Italia.
- Bambini: età non inferiore ad anni 11 e non superiore ad anni 13 compiuti entrambi entro il 20/11/2019.
- Bambine: età non inferiore ad anni 11 e non superiore ad anni 13 compiuti entrambi entro il 20/11/2019.
- Livello tecnico minimo richiesto tra il I e il III corso accademico di danza classica.

Le prove di selezione, che avranno luogo presso il Teatro Massimo il giorno 20 novembre 2019, a partire dalle ore 18, si svolgeranno come segue:

- Selezione fisica, secondo i canoni richiesti dal coreografo;
- Brevi legazioni coreografiche su indicazione del coreografo.

I candidati, accompagnati da un genitore, dovranno presentarsi alla Fondazione Teatro Massimo (Piazza Verdi) un'ora prima del previsto orario di inizio della selezione.

Al termine della selezione, la commissione composta dal coreografo e dal Coordinatore Artistico del Corpo di Ballo della Fondazione Teatro Massimo formerà una graduatoria dei candidati risultati idonei con l'indicazione del voto conseguito. Tale graduatoria verrà affissa nella bacheca della Fondazione presso la Fondazione Teatro Massimo e pubblicata sul sito web.

I candidati risultati idonei, previa presentazione della documentazione necessaria per lo svolgimento della selezione, verranno inseriti nella produzione del balletto “Lo Schiaccianoci” all'interno della stagione 2019, nel numero che sarà stabilito dalla Fondazione. In caso di non completo esaurimento



della graduatoria e nell'eventualità di rinuncia di uno o più elementi, la Fondazione potrà far ricorso, ove lo riterrà necessario nel corso del periodo della produzione "Lo Schiaccianoci", allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

Per conseguire l'idoneità i concorrenti dovranno riportare il punteggio minimo di sette decimi.

Per informazioni rivolgersi a:

Coordinatore artistico del Corpo di Ballo - mail: [marco.bellone@teatromassimo.it](mailto:marco.bellone@teatromassimo.it)

oppure

Direzione Artistica – mail: [direzioneartistica@teatromassimo.it](mailto:direzioneartistica@teatromassimo.it)

### **Informativa sulla privacy – artt. 13 e 14 del Reg. UE 2016/679 – GDPR**

Per coloro che forniscono alla Fondazione Teatro Massimo (di seguito "Fondazione") i propri dati personali, nonché quelli del(la) proprio(a) figlio/a minore, si informa che il "Regolamento Europeo 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al Trattamento dei Dati Personali, nonché alla libera circolazione di tali dati" (da ora in poi "GDPR") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

La Fondazione Teatro Massimo di Palermo, Piazza Verdi, 90138 Palermo, tel. 39 091 6053521 email [info@teatromassimo.it](mailto:info@teatromassimo.it), in qualità di "Titolare" del trattamento, ai sensi dell'articolo 13 del GDPR, pertanto, fornisce le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento: la Fondazione tratterà i dati personali conferiti per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella liberatoria contenuta nel modulo di presentazione della domanda.

Immagini e/o video: esse saranno oggetto di diffusione in qualsiasi forma sul sito web [www.teatromassimo.it](http://www.teatromassimo.it), sui social network (in particolare sulla pagina Facebook).

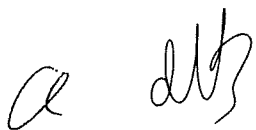
Modalità di trattamento dei dati: i dati personali forniti, nonché quelli del minore, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie/video, o la voce nel caso di audio, formeranno oggetto di operazioni di trattamento nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza cui è ispirata l'attività della Fondazione. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei sia su ogni altro tipo di supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR.

Obbligatorietà o meno del consenso: il conferimento dei dati nonché di quelli relativi al minore è facoltativo. Il mancato consenso all'effettuazione e alla comunicazione, pubblicazione e/o diffusione di foto e riprese video/audio, interviste non permetterà l'utilizzo delle immagini e/o delle riprese audiovisive del soggetto interessato per le finalità sopra indicate.

Comunicazione e diffusione dei dati: nei limiti pertinenti alle finalità di trattamento indicate, i dati personali (relativi alle immagini e alle riprese audiovisive) potranno essere oggetto di comunicazione, pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma sul sito web [www.teatromassimo.it](http://www.teatromassimo.it), sui social network (in particolare sulla pagina Facebook) e su qualsiasi altro mezzo di diffusione (giornali o quotidiane).

Diritti dell'interessato: il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dagli artt. 15 e 22 e dell'art. 34 del GDPR, in particolare il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati, la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati, con comunicazione scritta da inviare a: Fondazione Teatro Massimo di Palermo, Piazza Verdi 90138, Palermo o tramite email all'indirizzo [privacy@teatromassimo.it](mailto:privacy@teatromassimo.it).

Periodo di conservazione: i dati raccolti (relativi a foto, video, etc) verranno conservati negli archivi informatici della Fondazione e le finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo/promozionale oltre che per uso istituzionale della Fondazione. I dati raccolti verranno conservati negli archivi, anche informatici, della Fondazione come memoria storica degli spettacoli, degli eventi e delle attività per eventuali pubblicazioni storiche periodiche. La





verifica sulla obsolescenza dei dati conservati in relazione alle finalità per cui sono stati raccolti verrà effettuata periodicamente. Qualora voglia contattare il ns Responsabile della protezione dei dati – DPO, potrà farlo in modo semplice scrivendo una mail PEC a [ergon.serviziid-po@pec.it](mailto:ergon.serviziid-po@pec.it).

Palermo, 22 ottobre 2019

Il Sovrintendente  
Dott. Francesco Giambrone

