


AVVISO

PREMESSO CHE

- in data 11 ottobre 2019 è stato pubblicato sul sito web della Fondazione Teatro Massimo di Palermo l'avviso di selezione finalizzato alla formazione di una graduatoria di idonei cui attingere per l'assunzione a tempo determinato di sarti presso la sartoria della Direzione dell'Allestimento Scenico;
- la graduatoria relativa al suddetto avviso di selezione dell'11 ottobre 2019 avrebbe dovuto far fronte alle esigenze di produzione nell'ambito delle stagioni 2019, 2020, 2021;
- a causa dell'emergenza sanitaria da Covid19 non è stato possibile dare inizio alla procedura di selezione atteso anche l'elevato numero dei candidati partecipanti;
- il fabbisogno da coprire individuato nell'ambito delle stagioni 2019, 2020, 2021 è ormai prossimo al termine;
- è dunque venuta meno l'esigenza della Fondazione di avviare la selezione anche in ragione della tipologia di spettacoli da riprogrammare;
- nessun provvedimento è stato emesso a seguito della pubblicazione dell'avviso sopra indicato;

CONSIDERATO CHE

- 
- la Fondazione si era riservata il potere di annullare la selezione indetta in ragione di mutati presupposti che, nei fatti, hanno fatto venir meno l'interesse per una selezione che avesse le dette scadenze temporali;
 - il tempo trascorso dalla pubblicazione dell'avviso e l'attuale, rinnovata, esigenza di copertura delle professionalità richieste comportano una modifica dei presupposti che hanno dato vita all'avviso di selezione con conseguente possibile modifica delle condizioni di partecipazione e requisiti di ammissione;
 - per tali motivi, si ritiene necessario ed opportuno provvedere all'annullamento della procedura di selezione pubblica in oggetto avviata con avviso dell'11 ottobre 2019

Con determina n. 280 del 25 ottobre 2021 il Sovrintendente della Fondazione Teatro Massimo ha proceduto ad annullare la selezione per la costituzione di una graduatoria di idonei cui attingere per l'assunzione a tempo determinato di sarti presso la sartoria della Direzione Allestimento Scenico pubblicata sul sito web della Fondazione Teatro Massimo di Palermo in data 11 ottobre 2019.

Francesco Giambrone

