



CONCERTI 2016

3 febbraio

LE TRE REGINE

Gaetano Donizetti Sinfonie e scene da *Maria Stuarda*, *Anna Bolena* e *Roberto Devereux*

Direttore Francesco Lanzillotta
Soprano Mariella Devia

Orchestra e Coro del Teatro Massimo
Maestro del Coro Piero Monti

2 marzo

LE NOZZE

Béla Bartok Le nozze (Falún) Sz. 79
Le nozze popolari contadine secondo la tradizione del Nord della Russia
Igor Stravinsky Les noces
Pëtr Il'ič Čajkovskij Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 "Piccola Russia"

Direttore Jonathan Webb
Ensemble corale Pokrovsky

Orchestra del Teatro Massimo

11 aprile

PETITE MESSE SOLENNELLE

Gioachino Rossini Petite Messe Solennelle

Direttore Piero Monti
Soprano Mariangela Sicilia
Contralto Teresa Iervolino
Tenore Giorgio Misseri
Basso Gianluca Margheri

Coro del Teatro Massimo

NEW YORK ... NEW YORK

26 maggio

DOWNTOWN STORIES

Leonard Bernstein Three Dance Episodes da *On the Town*
New York, New York! da *On the Town*
Symphonic Dances da *West Side Story*

Samuel Barber Concerto per violino e orchestra op.14

Duke Ellington Sacred Concert

Direttore Daniel Cohen
Violino Salvatore Greco

Orchestra, Coro e Coro di voci bianche del Teatro Massimo
Maestro del Coro Piero Monti
Maestro del Coro di voci bianche Salvatore Punturo

31 maggio

RHAPSODY IN BLUES

George Gershwin Cuban Overture
Rhapsody in Blue

Artie Shaw Concerto for clarinet

Gershwin / Caine Songs

Direttore Todd Reynolds
Pianoforte Uri Caine
Clarinetto Giuseppe Balbi

Orchestra del Teatro Massimo

7 giugno

G-SPOT TORNADO

Aaron Copland Quiet city

Chet Baker I fall in Love too easily
Round Midnight

Frank Zappa While You Were Art II - *première*
Dog breath
G-spot Tornado

Direttore Jonathan Stockhammer
Tromba Paolo Fresu

Orchestra del Teatro Massimo

22 settembre

APOCALISSE NEL DESERTO

Regia di Werner Herzog

Musiche di R. Wagner, G. Verdi, G. Mahler, F. Schubert, A. Pärt, E. Grieg

Direttore Maxime Pascal
Voce recitante Cosimo Scordato

Orchestra del Teatro Massimo

30 settembre

LENINGRADO

Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 7 in Do maggiore op. 60 “Leningrado”

Direttore Aziz Shokhakimov

Orchestra del Teatro Massimo

6 ottobre

MAHLER

Gustav Mahler Blumine
Lieder eines fahrenden Gesellen
Sinfonia n.1 in Re maggiore “Il Titano”

Direttore Gabriele Ferro
Baritono Georg Nigl

Orchestra del Teatro Massimo

9 novembre

BRUCKNER

Arvo Pärt Canticus in memoriam Benjamin Britten
Anton Bruckner Te Deum in Do maggiore
Sinfonia n. 1 in Do minore

Direttore Gabriele Ferro
Soprano Andrea Danková
Mezzosoprano Anna Maria Chiuri
Tenore Peter Berger
Basso Marko Mimica

Orchestra e Coro del Teatro Massimo
Maestro del Coro Piero Monti

10 Dicembre

MESSIAH

Georg Friedrich Händel Messiah

Direttore	Fabio Biondi
Soprano	Maria Grazia Schiavo
Contralto	Sonia Prina
Tenore	Carlo Allemano
Basso	Luca Tittoto

Orchestra e Coro del Teatro Massimo
Maestro del Coro Piero Monti

ORCHESTRA, CORO E CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO MASSIMO