

AVVISO SELEZIONE CORO DI VOCI BIANCHE

La Fondazione Teatro Massimo seleziona bambini/e da inserire nel Coro di voci bianche ad integrazione dell'organico.

La selezione ha per finalità l'educazione musicale nelle nuove generazioni attraverso lo sviluppo della sensibilità musicale, l'apprendimento della teoria musicale e l'esercizio della pratica vocale d'insieme.

Requisiti di ammissione

Per partecipare alla selezione sono necessari i seguenti requisiti:

- bambini: data di nascita compresa tra il 27 maggio 2008 e il 1° gennaio 2011;
- bambine: data di nascita compresa tra il 27 maggio 2007 e il 1° gennaio 2011.

Le prove di selezione, che avranno luogo presso il Teatro Massimo- Piazza Verdi 90138 Palermo nei giorni **27 maggio 2018**, a partire dalle ore 13:30 e, **in caso di necessità il 28 maggio 2018**, a partire dalle ore 16:00, si svolgeranno come segue:

- 1) esercizi di intonazione;
- 2) esercizi di capacità musicale e ritmica.

Domanda di ammissione

Le domande di ammissione dovranno essere compilate utilizzando il modello riportato sul sito www.teatromassimo.it inviandole, entro e non oltre le ore 13:00 del 23 maggio 2018, via mail al seguente indirizzo: corovocbianche@teatromassimo.it oppure consegnate a mano tutti i sabato del mese di maggio fino a giorno 19 (dalle ore 09:00 alle ore 13:00) presso la Portinera della Fondazione -Piazza Verdi alla Signora Rosalia Amarù allegando:

- richiesta di ammissione alla selezione (disponibile sul sito www.teatromassimo.it) firmata da entrambi i genitori o da chi ne esercita la potestà;
- copia del documento di riconoscimento del candidato e di entrambi i genitori o da chi ne esercita la potestà;
- breve curriculum indicante eventuali studi musicali e di canto.

Le modalità e il calendario delle selezioni saranno disponibili sul sito della Fondazione Teatro Massimo www.teatromassimo.it.

L'ammissione alla selezione è subordinata all'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente bando da parte del genitore o di chi ne esercita la patria potestà e nonché alla presentazione della documentazione prevista.

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice composta da due membri e nominata dal Sovrintendente della Fondazione stilerà una graduatoria dei candidati risultati idonei con l'indicazione del voto conseguito (punteggio minimo da conseguire sette decimi). Tale graduatoria rimarrà in vigore fino a termine della stagione estiva 2019. La graduatoria finale verrà affissa nella bacheca della Fondazione presso il Teatro Massimo- Piazza Verdi e pubblicata sul sito web www.teatromassimo.it.



La partecipazione alla selezione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Gli elementi risultati idonei verranno inseriti nel Coro di Voci Bianche, nel numero e nella tempistica che saranno stabilite dalla Fondazione. In caso di non completo esaurimento della graduatoria e nell'eventualità di rinuncia di uno o più elementi, la Fondazione potrà far ricorso, ove lo riterrà necessario, allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

Esiti della prova di ammissione

I risultati della prova d'esame, con indicazione della relativa idoneità al Coro di Voci Bianche, verranno pubblicati sul sito www.teatromassimo.it entro il 5 giugno 2018.

Successivamente verranno comunicate le modalità di iscrizione e frequenza.

Durata

Le attività del Coro di Voci Bianche di norma hanno luogo dalla prima settimana di settembre fino al mese di luglio dell'anno successivo. Al termine dell'anno di corso sarà cura del Direttore Artistico e del Maestro del Coro valutare la riconferma dell'allievo sulla base della presenza, del rendimento e della variazione del timbro vocale.

Quota di iscrizione e retta di partecipazione

Dopo l'ammissione la quota di iscrizione sarà di € 50,00, ridotta a € 30,00 per tutti gli allievi di Scuole Primarie e Scuole Secondarie di Primo Grado ad indirizzo musicale e Conservatori di Musica e due rette di € 250,00 ciascuna le cui modalità di pagamento verranno comunicate successivamente alla presentazione delle graduatorie.

Ad ogni allievo verrà fatto omaggio di una CardUnder 35 della Fondazione Teatro Massimo, della Diamond Card e di una felpa e/o maglietta con logo della Fondazione.

La Fondazione Teatro Massimo potrà erogare eventuali borse di studio, le cui modalità verranno rese note entro il mese di settembre 2018 e, nel caso di determinati requisiti comprovati dalla certificazione ISEE, forme di parziale o totale sostegno economico per il pagamento della quota di iscrizione e della retta di partecipazione.

A tal fine verranno effettuate le relative comunicazioni sul sito della Fondazione.

Informativa sulla privacy

Ai sensi dell'art.13, 1° comma del Decreto Legislativo 30.6.2003 n.196, e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione Teatro Massimo di Palermo per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati e custoditi presso gli Uffici della Fondazione stessa nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di ammissione; l'eventuale rifiuto di fornire dati personali, o la mancata autorizzazione al trattamento dei dati sensibili, comporta l'impossibilità di ammissione alla selezione. Per gli allievi il trattamento dei dati personali - ai sensi del succitato decreto - sarà finalizzato all'attività formativa e di coordinamento con la Fondazione per le competenze amministrative, per le



iniziative e la partecipazione alle attività artistiche. La Fondazione si riserva la facoltà di utilizzare immagini fotografiche e video realizzate durante lezioni, prove e spettacoli per le proprie attività istituzionali e pubblicitarie, per l'archiviazione storica di regia, coreografia, allestimento e costumi. La mancata autorizzazione al trattamento di qualsivoglia dato comporta l'impossibilità per l'allievo di partecipare all'attività didattica.

Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi degli artt. 7, 8, 9 e 10 del Decreto Legislativo 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, con sede in Piazza Verdi, 90138 Palermo.

Palermo, 27 aprile 2018

Il Sovrintendente
Francesco Giambrone

