

Amici del Teatro Massimo

Premio "Sedici Maggio"

Comunicato Stampa

Nel 2002 gli Amici del Teatro Massimo, con il sostegno della Casa vinicola Tasca d'Almerita, hanno istituito il *Premio Sedici Maggio*, assegnato a personalità altamente benemerite della cultura e specialmente dei teatri palermitani, in memoria dei giorni dell'apertura (1897) e della riapertura (1997) del Teatro Massimo: nel 2002 è stato assegnato a Francesco Giambrone, sovrintendente uscente; nel 2003 a Sylvano Bussotti, compositore eccellente; nel 2004 a Stefan Anton Reck, direttore stabile dell'orchestra dal 2000 al 2002. Nel 2006 esso, divenuto biennale, è stato assegnato a Gabriele Ferro, direttore stabile dell'Orchestra Sinfonica Siciliana (1979–1997) e direttore principale ospite dell'orchestra del Teatro Massimo (1998–2002).

In concomitanza del suddetto premio, targhe alla memoria sono state attribuite: nel 2004 ad Antonino Carollo; nel 2006 ad Attilio Orlando e a Federico Incardona .

Quest'anno 2008 la giuría ha deliberato unanime di assegnare due premi *Sedici Maggio*: a **Ubaldo Mirabelli** ed a **Michele Perriera**, per i seguenti motivi:

A UBALDO MIRABELLI.

Sovrintendente per 15 anni del Teatro Massimo durante gli anni dell'esilio, introdusse opere d'autori russi e del Novecento italiano; promosse negli anni '90, nelle chiese e nei giardini palermitani, la serie degli Orizzonti Barocchi. Eminente studioso di filosofia e di storia dell'arte, fu per cinque anni critico musicale del Giornale di Sicilia.

A MICHELE PERRIERA.

Maestro di teatro, regista, scrittore, romanziere e drammaturgo eccellente. Nella sua Scuola di Teatro Teatés si sono formate generazioni di attori e di registi. Scrivere è la sua natura, il

teatro la sua passione: realizzata attraverso mezzo secolo in vari luoghi, specialmente della città di Palermo, che viceversa mette in scena nei suoi romanzi, veri capolavori epici.

Il premio, un bronzo dorato dello scultore Edo Janich, che raffigura una vittoria alata nascente, verrà loro consegnato **Venerdì 16 Maggio 2008, ore 18,30**, a **Villa Malfitano, Via Dante 167, Palermo**, gentilmente concessa dalla Fondazione Giuseppe Whitaker.

Su proposta unanime della stessa giuria, sono state inoltre attribuite **due targhe: alla memoria di Giuseppe Di Stefano e di Aldo Mirabella Vassallo**; per i seguenti motivi:

*ALLA MEMORIA DI GIUSEPPE DI STEFANO (1921 – 2008):
Per naturale bellezza di voce e per intelligenza ed efficacia d'interpretazione è stato uno dei più grandi tenori del XX secolo. Pur conteso dai maggiori teatri del mondo, è spesso tornato in Sicilia, sua patria, e specialmente al Teatro Massimo tra il 1952 e il 1968.*

*ALLA MEMORIA DI ALDO MIRABELLA VASSALLO (1915 – 1987):
Per 33 anni è stato regista stabile del teatro Massimo, dirigendo – tra il 1944 e il 1977 – ben 186 messe in scena, alcune delle quali poi esportate in altri illustri teatri.*

La consegna dei premi e delle targhe sarà preceduta, nello stesso luogo, **alle ore 17,30** da un recital del **pianista Mirco Ceci**, vincitore del Premio Venezia 2007, che interpreterà musiche di Chopin, Liszt, Schubert e Schumann:

FRANZ SCHUBERT, *Sonata in La magg.*, D664 op. 120
FRYDERYK CHOPIN, *Ballata n. 1 in Sol min.*, op. 23
FRANZ LISZT, *Variazioni sulla cantata di Bach*
"Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen"
ROBERT SCHUMANN, *Sonata n. 2 in Sol min.*, op. 22