

INFORMAZIONI STAGIONE 2012

ABBONAMENTI ALLE OPERE E AI BALLETTI

> Turni Prime, B, C, D, F (10 spettacoli).

Rinnovi dal 9 ottobre al 10 novembre 2011 con diritto di prelazione (maggiorazione del 10%).

Nuovi abbonamenti dal 12 novembre al 9 dicembre.

> Turno S1 (“La damnation de Faust”, “Don Quichotte”, “L’elisir d’amore”, “Madama Butterfly”, “I due Foscari”).

Rinnovi dal 9 ottobre al 10 novembre 2011 con diritto di prelazione (maggiorazione del 10%).

Nuovi abbonamenti per gruppi (associazioni, CRAL e circoli convenzionati) dal 12 novembre al 9 dicembre.

> Turno S2 (5 spettacoli: “La traviata”, “Boris Godunov”, “Der König Kandaules”, “L’heure espagnole / L’enfant et les sortilèges”, “Excelsior”).

Nuovi abbonamenti per le scuole e gli studenti fino a 25 anni, non soggetti a prelazione, si possono prenotare dal 10 ottobre al 10 novembre 2010 attraverso l’Ufficio Marketing.

ABBONAMENTI AI CONCERTI

Rinnovi dal 9 ottobre al 10 novembre 2011 con diritto di prelazione (maggiorazione del 5%).

Nuovi abbonamenti dal 12 novembre 2011 al 10 gennaio 2012.

BIGLIETTI

Opere e balletti dal 17 dicembre 2011.

Concerti dal 14 gennaio 2012.

La prenotazione dei biglietti decade automaticamente dopo 15 giorni e comunque tre giorni prima dello spettacolo.

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE E ACQUISTO

> ABBONAMENTI

Rinnovi esclusivamente presso la Biglietteria del Teatro Massimo.

Nuovi abbonamenti anche online su www.teatromassimo.it

Gruppi Turno S1 (associazioni, CRAL e circoli convenzionati) rinnovi e nuovi abbonamenti presso lo sportello dedicato della Biglietteria del Teatro Massimo.

Scuole Turno S2: si prenotano via fax o email all’Ufficio Marketing. Ai fini dell’assegnazione dei posti si seguirà l’ordine cronologico di arrivo delle prenotazioni. Gli abbonamenti al Turno S1 potranno essere ritirati in biglietteria dal 30 novembre al 9 dicembre 2011.

> BIGLIETTI

In vendita tramite telefono, email, fax, online, presso la Biglietteria del Teatro Massimo e i punti vendita autorizzati del circuito Amit-Vivaticket.

RIDUZIONI

Fino a 28 anni e oltre i 65, soci Uncalm, gruppi (minimo 20 persone per la stessa data). Per i **disabili in sedia a rotelle** e i loro accompagnatori sono disponibili 4 posti in platea al prezzo intero del settore 6. **Studenti fino a 25 anni**: sconto del 50% nei Turni S e ai settori 5, 6 e 7 dei concerti.

Abbonati opere e balletti 2011: abbonamenti e biglietti ridotti alla Stagione di concerti 2011.

Famiglie: agevolazioni, fino ad esaurimento dei posti disponibili, per i giovani fino a 16 anni accompagnati da due adulti per gli spettacoli del ciclo *Andiamo al Massimo* del sabato mattina (ore

11.30) e per le recite di “Il piccolo Mozart” di sabato 25 febbraio e sabato 19 maggio (ore 11.30)..
Per tutte le riduzioni è necessario presentare un’attestazione e/o un documento di identità.

ORARI E RECAPITI

> Biglietteria del Teatro Massimo Dal martedì alla domenica dalle ore 10 alle ore 15 e nei giorni di spettacolo da un’ora prima dell’inizio, tel. 0916053580 • fax 091322949 • biglietteria@teatromassimo.it

> HELLO' TICKET / INFORMAZIONI Tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 17 (informazioni e acquisto telefonico dei biglietti con assegno, carta di credito e bonifico bancario) • numero verde nazionale 800907080 • per le chiamate dall’estero e dai cellulari tel. +39 0648078400.

> CIRCUITO AMIT – VIVATICKET www.vivaticket.it e presso i punti vendita autorizzati del circuito in tutta Italia.

> BIGLIETTERIA ONLINE Dal link “biglietti online” su www.teatromassimo.it

> UFFICIO MARKETING / SCUOLE Dal lunedì al venerdì, dalle ore 10 alle ore 15 • fax 0916053342 • marketing@teatromassimo.it • scuole@teatromassimo.it

VISITE GUIDATE

Dal martedì alla domenica, ore 10-15. Biglietti: €8 (intero); €5 (ridotto); €6 (gruppi di minimo 20 persone – è consigliata la prenotazione); €3 (scuole). Per i bambini e le scuole, su prenotazione, sono inoltre previste visite animate, visite dietro le quinte, visite alla Biblioteca del Teatro e ai Laboratori di Scenografia e Sartoria. Per prenotazioni rivolgersi all’Ufficio Marketing/Scuole.